

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Abkürzungen	XII
I. Einleitung.....	1
A. Die niederrheinischen Schwesternhäuser im Gefüge der <i>devotio moderna</i>	1
B. Geistliche Literatur und Handschriften in der Frauenfrömmigkeit der <i>devotio moderna</i>	10
C. Forschungsstand und Ziele	21
II. Nazareth in Geldern.....	26
A. Überblick	26
B. Quellen.....	27
C. Konventsgeschichte.....	30
1. Grundzüge der Konventsentwicklung.....	30
1.1. Die äußeren Daten.....	30
1.2. Aspekte der Besitz- und Wirtschaftsgeschichte	38
1.3. Außenkontakte und Außenwirkung	44
2. Die Beichtväter	49
3. Die Konventualinnen.....	59
D. Die Handschriften	63
1. Der Bestand	63
1.1. Sammler des 19. Jahrhunderts als Zwischenbesitzer	64
1.2. Wiederkehrende kodikologische Merkmale	71
2. Das Spektrum der erhaltenen Texte	76
2.1. Der Inhalt: praktisch-seelsorgerliche, modellhaft-meditative und scholastisch-spekulative geistliche Prosa	77
2.2. Alter und Herkunft der Texte: Hauptströmungen spätmittelalterlichen geistlichen Literaturengagements in der Volkssprache.....	92

2.3. Randgebiete: kontrovers beurteilte Theologie und alternative Lebensentwürfe	102
3. Der Bestand im Kontext der Überlieferung.....	106
3.1. Beobachtungen zur Schreibsprache	109
3.2. Überlieferungsbezüge zu limburgischen Referenzbibliotheken	111
3.3. Bezüge zu zisterziensischer Literaturproduktion und -vermittlung	117
3.4. Spuren des Literaturbetriebs der Kartäuser	118
4. Anlage und Gebrauch der Handschriften	122
4.1. Eckdaten der Bestandsentstehung: innerer Klostersausbau in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts.....	125
4.2. Codex und Text: chronologisch-kodikologische Grundlinien.	127
4.3. Entstehung und Gebrauch: Handschriften als Ausstattungsgegenstand, Kondensationsraum des geistlichen Klimas und Ertrag asketischer Handarbeit.....	136
III. St. Andreas in Sonsbeck.....	144
A. Überblick	144
B. Quellen.....	146
1. Das Kopiar	147
2. Das Memorienbuch	155
C. Konventsgeschichte	166
1. Grundzüge der Konventsentwicklung	166
1.2. Aspekte der Besitz- und Wirtschaftsgeschichte.....	175
1.3. Außenwirkung und Außenkontakte.....	180
2. Die Beichtväter	184
3. Regionale und soziale Herkunft der Schwestern	193
D. Die Handschriften	210
1. Der Bestand.....	210
1.1. Baron Hüpsch (1730–1805) als Zwischenbesitzer.....	212
1.2. Provenienzkennzeichen Sonsbecker Handschriften aus der Sammlung Hüpsch	217
1.3. Probleme der Lokalisierung.....	222
1.4. Zusammenfassung: Tabellarische Übersicht	232
2. Anlage und Gebrauch der Handschriften	238
2.1. Entstehungszeit und Funktion: Unterstützung der Privatanacht im sich ausbildenden Klosterleben in der zweiten Hälfte des 15. Jahrhunderts	238
2.2. Illustrationen und Buchschmuck.....	241
2.3. Andachten und Gebete mit ausführlichen Rubriken	250

2.4. Das Psalterium der Elisabeth van Willack	257
3. Das Spektrum der erhaltenen Texte	260
3.1. Alter und Herkunft der Texte: kirchliche Tradition und Lite- raturproduktion der <i>devotio moderna</i>	264
3.2. Ein Codex mit Texten zum geistlichen Leben in der Region..	268
3.3. Gebete zur Begleitung von Messe und Eucharistie	271
3.4. Kommuniongebete	276
3.5. Gebete zur Verehrung Mariens und anderer Heiliger	288
3.6. Gebete zu Christus	295
IV. Resümee	302
A. Buch- und Schriftkultur im Kontext des geistlichen Lebens	302
B. Handschriften mit geistlicher Literatur als Reformbeitrag	306
C. Handschriften als Spiegel des Literaturengagements der <i>devotio moderna</i>	310
D. Frauenfrömmigkeit am Niederrhein an der Schwelle zur Neuzeit	312
V. Dokumentation	319
Richtlinien	319
A. Nazareth in Geldern: Quellen und Materialien	321
1. Gründungsurkunde (Geldern, StA, Urk. 31)	321
2. Fragment der Chronik	323
3. Beschreibung der Handschriften	325
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. fol. 1026	325
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. fol. 1027	346
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. fol. 1169	353
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. fol. 1171	358
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. fol. 1172	360
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. fol. 1173	361
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1078	363
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1079	364
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1080	372
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1081	375
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1082	377
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1083	380
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1084	384
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1089	396
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1090	405
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1091	406
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1092	409

Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1093	411
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1095	412
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1096	419
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1097	422
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1098	425
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1099	427
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1100	428
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1337	432
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. qu. 1571	437
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. oct. 351.....	440
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. oct. 352.....	442
Berlin, SBB-PK, Ms. germ. oct. 353.....	446
Bonn, UB, S 2052	450
Bonn, UB, S 2053	459
Bonn, UB, S 2054	463
Bonn, UB, S 2055	468
Bonn, UB, S 2056	469
Bonn, UB, S 2059	470
Gaesdonck, Collegium Augustinianum, Ms. 17	475
Hamburg, SUB, Theol. 1004	477
Hamburg, SUB, Theol. 1549	479
Hamburg, SUB, Theol. 1935	480
Krakau, Bibl. Jagl., Ms. germ. qu. 1085	481
Krakau, Bibl. Jagl., Ms. germ. qu. 1086	486
Krakau, Bibl. Jagl., Ms. germ. qu. 1087	492
Krakau, Bibl. Jagl., Ms. germ. qu. 1088	499
Krakau, Bibl. Jagl., Ms. germ. qu. 1094	502
Mülheim, StA, Hs. 1091/5.....	504
Olim Münster, Paul. Bibl., Hs 698.....	509
4. Heiligenfeste in Kalendarien.....	511
B. St. Andreas in Sonsbeck: Quellen und Materialien.....	520
1. Memorienbuch.....	520
2. Übersicht über die im Kopiar enthaltenen Urkunden.....	548
 Abbildungen	 595
 Quellen- und Literaturverzeichnis.....	 603
1. Abkürzungen	603
2. Ungedruckte Quellen; Handschriften	604
3. Textausgaben und gedruckte Quellen.....	606
4. Nachschlagewerke und Literatur.....	610

Register	660
Personen.....	660
Initien.....	701
Handschriften	728
Verfasser und Werke	738
Orte und Sachen	749