

INHALT

| | |
|---|-----|
| <i>Anne Baillot</i> | |
| Einleitung..... | II |
| I ZWISCHEN AUFKLÄRUNG UND RESTAURATION: BERLIN ,UM 1800‘ | |
| Einleitung..... | 25 |
| <i>Vanessa de Senarclens</i> | |
| Zwischen Amboss und Hammer? Der Diskurs über die Position des Schriftstellers in der Gesellschaft des 18. Jahrhunderts anhand der <i>Mémoires pour servir à la vie de M. de Voltaire, écrits par lui-même</i> | 29 |
| <i>Alain Patrick Olivier</i> | |
| Hegel und die Familie Mendelssohn. Zur Berliner Aufklärung im Zeitalter der Restauration | 47 |
| <i>Christina Rathgeber</i> | |
| Das Kultusministerium und die Demagogenverfolgung..... | 63 |
| II GESCHICHTEN DER BERLINER UNIVERSITÄT | |
| Einleitung..... | 81 |
| <i>Thomas Poiss</i> | |
| August Boeckh als Universitätspolitiker..... | 85 |
| <i>Denis Thouard</i> | |
| Zentrale Außenseiter im Vergleich. Wilhelm von Humboldt und Friedrich Daniel Ernst Schleiermacher in Berlin | 113 |

Inhalt

| | |
|---|-----|
| <i>Christoph Asmuth</i> | |
| Fichte in Berlin | 131 |
| <i>Anna Busch</i> | |
| Wissensorganisation und -vermittlung in der Gründungsphase der Berliner Universität. Julius Eduard Hitzigs ‚Lesezimmer für die Universität‘ als erste Berliner Universitätsbibliothek | 151 |
| III FORMEN DER GESELLIGKEIT | |
| Einleitung..... | 165 |
| <i>Pierre-Yves Beaurepaire</i> | |
| Die Berliner Freimaurerei und das Edikt über die Geheimgesellschaften von 1798: Kontinuität oder Wende einer Politik der königlichen Protektion?..... | 169 |
| <i>Uta Motschmann</i> | |
| Die Berliner Vereine um 1800 als kommunikative Netzwerke des Bildungsbürgertums | 183 |
| <i>Hannah Lotte Lund</i> | |
| „Ich kann nicht glücklich sein ohne eine geistreiche Freundin.“ Gustav von Brinckmann in Berlin und Paris – eine ‚Salon‘-Biographie | 213 |
| <i>Claudia Sedlarz</i> | |
| Gelehrte und Künstler und gelehrte Künstler an der Berliner Kunstakademie | 245 |
| IV FRANZÖSISCH-DEUTSCHER KULTURTRANSFER: BERLIN IN EUROPA | |
| Einleitung..... | 279 |

Inhalt

Manuela Böhm

Hugenottische Netzwerke in der Berliner Wissenschaft,
Verwaltung und Kunst um 1800..... 283

Alexander Nebrig

Ästhetische und soziale Bande.
Die französische Klassik im Varnhagen-Kreis 311

Iwan-Michelangelo D'Aprile

Europäische Pressenetzwerke im napoleonischen Zeitalter..... 331

Brunhilde Wehinger

Madame de Staël. Eine europäische Intellektuelle in Berlin..... 347

Tobias Kraft

Von den Sprachen in die Welt und wieder zurück.
Anschwellende Redevielfalt und mehrsprachige Textgenesen
im Werk Alexander von Humboldts..... 369

Jutta Weber

Die Netzwerke Alexander von Humboldts.
Ein Erschließungsprojekt 399

AUTORENVERZEICHNIS 409