

Inhalt

Vorwort	7
Abgekürzt zitierte Literatur	11
NICOLAS PETHES	
Ästhetik des Falls Zur Konvergenz anthropologischer und literarischer Theorien der Gattung	13
STEFAN GOLDMANN	
Kasus – Krankengeschichte – Novelle	33
ROBERT LEVENTHAL	
Die Fallgeschichte zwischen Ästhetik und Therapeutik	65
CHRISTOF WINGERTSZAHN	
Die Fallgeschichte als Denkwürdigkeit Kleptomanie im Diskurs der Erfahrungsseelenkunde	84
VOLKER HESS	
Das Material einer guten Geschichte Register, Reglements und Formulare	115
YVONNE WÜBBEN	
Vom Gutachten zum Fall Die Ordnung des Wissens in Karl Philipp Moritz' <i>Magazin zur Erfahrungsseelenkunde</i>	140
PETER SINDLINGER	
»Individuelle Erfahrungen von einzelnen Subjecten aufsuchen« – Zu den Fallgeschichten Immanuel David Maucharts aus Tübingen	159

INHALT

JOACHIM GESSINGER

Sprachkrankheiten

Moses Mendelssohns Analyse einer Sprachstörung

Johann Joachim Spaldings 187

JOHANNA GEYER-KORDESCH

Spiritual Narrative and the

Magazin zur Erfahrungsseelenkunde

Context and Controversy 213

NEIL VICKERS

Samuel Taylor Coleridge and the Dissemination

of Moritz's Ideas in England 247

SHEILA DICKSON

Die internationale Rezeption der Fallgeschichten

im *Magazin zur Erfahrungsseelenkunde* 256

Register 277

Autorinnen und Autoren 287