

# Inhaltsverzeichnis

1	Vorwort .....	13
2	Einleitung .....	15
	2.1 Vorarbeiten .....	18
	2.2 Vorhaben und Methode .....	20
3	Inhalt .....	23
	3.1 Mitglieder des Freundeskreises (nähere Bekannte, Freunde, Freundinnen, Professoren, Literaten) .....	23
	3.1.1 Vorbemerkungen .....	23
	3.1.2 Mitstudentinnen, Mitstudenten .....	23
	3.1.2.1 Vorbemerkungen .....	23
	3.1.2.2 Hubert Furtwängler .....	26
	3.1.2.3 Josef Gieles .....	28
	3.1.2.3.1 Graf – Gieles .....	28
	3.1.2.3.2 Studentenzeit in München .....	29
	3.1.2.3.3 Gieles – Furtwängler .....	33
	3.1.2.3.4 Gieles – Hammerstein .....	35
	3.1.2.3.5 Gieles – Jaeger .....	37
	3.1.2.3.6 Gieles – Renner .....	38
	3.1.2.3.7 Gieles – Scholl .....	40
	3.1.2.4 Adalbert Grundel .....	41
	3.1.2.5 Otmar Hammerstein .....	41
	3.1.2.5.1 Freundeskreis Weiße Rose .....	42
	3.1.2.5.2 Bachverein .....	42
	3.1.2.5.3 Beziehung zu befreundeten Mitstudentinnen-, studenten .....	43
	3.1.2.6 Wolfgang Jaeger .....	44
	3.1.2.7 Kastner und die Siegfriedstraße .....	46
	3.1.2.7.1 Siegfriedstraße .....	46
	3.1.2.7.2 Kastner, Krings, Leist, Martin und Scheib ..	47
	3.1.2.8 Traute Lafrenz, Hellmut Hartert, Anneliese Graf .....	48
	3.1.2.9 Regine Renner .....	50
	3.1.2.10 Jürgen Wittenstein .....	50

3.1.2.11	Studentische Gruppenzugehörigkeit .....	50
3.1.2.11.1	Studentische Bachchorgruppe .....	51
3.1.2.11.2	Studentische Muth-Gruppe .....	59
3.1.2.11.2.1	Furtwängler .....	60
3.1.2.11.2.2	Gieles – Hans und Sophie Scholl .....	61
3.1.2.11.2.3	Gieles – Sophie Scholl (Weisse Rose Archiv) .....	63
3.1.2.11.2.4	Hans Scholl – Josef Gieles (Institut für Zeitgeschichte) .....	64
3.1.2.11.2.5	Graf .....	65
3.1.2.11.3	Siegfriedstraße .....	66
3.1.3	Bachchor .....	66
3.1.3.1	Allgemeine Vorstellung .....	66
3.1.3.2	Mitgliedschaft .....	75
3.1.3.3	Leitung .....	76
3.1.3.4	Aufführungen und Probenarbeit .....	79
3.1.3.4.1	Aufführungen .....	79
3.1.3.4.2	Probenarbeit .....	82
3.1.3.5	Briefkontakte der Mitglieder Furtwängler, Gieles, Hammerstein und Renner .....	83
3.1.4	Geistige Anreger im persönlichen Kontakt .....	106
3.1.4.1	Vorbemerkungen .....	106
3.1.4.2	Ausstellungstexte, -reden .....	106
3.1.4.3	Lesekreis 1942 (Leseabende) .....	107
3.1.4.4	Persönliche Beziehungen .....	107
3.1.4.4.1	Übersicht .....	109
3.1.4.4.2	Carl Muth .....	110
3.1.4.4.3	Theodor Haecker .....	113
3.2	Inhaltliche Verbundenheit in kultureller Hinsicht .....	116
3.2.1	Vorbemerkungen .....	116
3.2.2	Kunst .....	117
3.2.2.1	Beim Besuch von Kunstaustellungen .....	117
3.2.2.2	Besichtigung von Kunstbauten .....	119
3.2.2.3	Kunstverständnis .....	119
3.2.3	Literatur .....	120
3.2.3.1	Einführung .....	120
3.2.3.2	Lesekreis .....	125
3.2.3.3	Teilnehmer des Lesekreises .....	126
3.2.3.4	Einzelne Veranstaltungen .....	126

3.2.3.5	Lese- und Diskussionsstoffe im Lesekreis .....	128
3.2.3.6	Gegenseitige Buchempfehlungen im Literaturgesamthorizont .....	129
3.2.3.7	Privatlektüre .....	131
3.2.3.8	Autoren .....	134
3.2.3.9	Zeitschriften .....	139
3.2.3.10	Stellungnahme zu NS-verbotenen und NS-empfohlenen Büchern .....	142
3.2.4	Medizin .....	143
3.2.4.1	Einführung .....	143
3.2.4.2	Ist-Zustand des damaligen Medizinstudiums mit Kritik an NS-Professoren .....	144
3.2.4.3	Zusammenhang von medizinischem Fachstudium und Allgemeinbildung .....	146
3.2.4.3.1	Konzeption einer allgemeinbildenden Zentralidee .....	149
3.2.4.4	Arzt und Patient .....	152
3.2.4.5	Stellungnahme zu NS-Morden .....	153
3.2.5	Musik .....	154
3.2.5.1	Einführung .....	154
3.2.5.2	Mitglieder der Weißen Rose am Beispiel Scholl .....	155
3.2.5.3	Freundeskreis am Beispiel Josef Gieles .....	157
3.2.5.3.1	Musikpraxis .....	157
3.2.5.3.2	Theoretisches Musikverständnis .....	158
3.2.6	Politik .....	161
3.2.6.1	Einführung .....	161
3.2.6.2	Interpretation von Nazimaßnahmen gegen Angehörige der Weißen Rose und ihres Freundeskreises .....	163
3.2.6.2.1	Vater Scholl 1942 im Gefängnis, weil er sich gegen Hitler geäußert hatte .....	163
3.2.6.2.2	Vater Gieles 1942 als Volksschulrektor zwangspensioniert .....	164
3.2.6.3	Elternhaus und heimatliche Umgebung .....	165
3.2.6.3.1	Gieles – Eltern .....	165
3.2.6.3.2	Gieles – Hammerstein .....	166
3.2.6.4	Selbststudium .....	167
3.2.6.4.1	Gieles .....	167
3.2.6.5	Hoffnung auf Änderung in Deutschland im Freundeskreis .....	169
3.2.7	Religion .....	170

3.2.7.1	Einführung .....	170
3.2.7.2.	Zum religiösen Weltbild der Scholls .....	173
3.2.7.2.1	Vorbemerkungen .....	173
3.2.7.2.2	Hans Scholl .....	175
3.2.7.2.3	Sophie Scholl .....	177
3.2.7.2.4	Konfessionszugehörigkeit von Hans und Sophie Scholl .....	182
3.2.7.3	Über das religiöse Weltbild im Freundeskreis .....	185
3.2.7.3.1	Einleitung .....	185
3.2.7.3.2	Thomas von Aquin .....	188
3.2.7.3.3	Guardini .....	190
3.2.7.3.4	Christusverbundenheit .....	191
3.3	Studentisches Leben .....	192
3.3.1	Einführung .....	192
3.3.2	Alltag .....	192
3.3.2.1	Anfang des Studiums .....	192
3.3.2.2	Studentenwohnungen .....	193
3.3.3	Freizeit .....	197
3.3.3.1	Vorbemerkungen .....	197
3.3.3.2	Bereiche .....	198
3.3.3.2.1	Bergsteigen, Ferienhaus-, Hüttenaufenthalte und Skifahren .....	198
3.3.3.2.2	Fahrten .....	199
3.3.3.2.3	Fechten .....	199
3.3.3.2.4	Kino .....	200
3.3.3.2.5	Radfahren .....	200
3.3.3.2.6	Reiten .....	201
3.3.3.2.7	Singen .....	201
3.3.3.2.8	Wanderungen .....	202
3.3.3.3	Bedeutung für die Existenz des Freundeskreises .....	204
3.3.4	Studentische kulturelle Aktivitäten .....	204
3.3.4.1	Vorbemerkungen .....	204
3.3.4.2	Münchener Kultursituation in studentischer Sicht 1939 .....	205
3.3.4.3	Kunstaustellungen .....	205
3.3.4.3.1	Große Deutsche Kunstausstellung 1940 .....	206
3.3.4.3.2	Kunstaustellung Haus der Deutschen Kunst August 1941 .....	206
3.3.4.4	Kirchenmusik .....	207
3.3.4.5	Konzerte .....	209

3.3.4.6	Religiöse Veranstaltungen und Hochschuleseelsorge ..	211
3.3.4.7	Singen .....	214
3.3.4.8	Theater und Oper .....	216
3.3.5	Militärische Verpflichtungen .....	218
3.3.5.1	Vorbemerkungen .....	218
3.3.5.2	Sanitätsdienst .....	221
3.3.5.3	Studentenkompanie Zentrum Bergmannschule .....	235
3.3.5.3.1	Bergmannschule .....	236
3.3.5.3.2	Chef .....	237
3.3.5.3.3	Dienstgrade und Beförderungen .....	237
3.3.5.3.4	Einberufung und Zuteilung .....	237
3.3.5.3.5	Betrieb und Essen in der Bergmannschule ..	238
3.3.5.3.6	Exerzieren und Appelle .....	239
3.3.5.3.7	Meuterei .....	239
3.3.5.3.8	Sport .....	240
3.3.5.3.9	Kleidung, Verpflegung und Wohnung .....	241
3.3.5.4	Ideologische Grundlagen von Krieg und Soldatentum ...	242
3.3.5.5	Wirklichkeit des Krieges .....	245
3.3.5.5.1	Soldatendasein .....	245
3.3.5.5.2	Einzelne Kriegsgeschehnisse .....	246
3.3.5.5.3	Persönliche Kriegs betroffenheit .....	246
3.3.6	Studium .....	249
3.3.6.1	Einführung .....	249
3.3.6.2	Beginn und Ende des Medizinstudiums .....	250
3.3.6.2.1	Wahl des Studienortes und Änderung der Studienphasen .....	250
3.3.6.2.2	Universitätsvergleich mit der Frankfurter Universität .....	252
3.3.6.2.3	Ende des Studiums .....	253
3.3.6.3	Lehrende .....	253
3.3.6.4	Praktika .....	255
3.3.6.5	Promotion und Staatsexamen .....	264
3.3.6.5.1	Promotion .....	264
3.3.6.5.2	Medizinisches Staatsexamen .....	265
3.3.6.6	Studienauffassungen im Hinblick auf Berufsfindung und ärztliche Identität .....	271
3.3.6.6.1	Vorbemerkungen .....	271
3.3.6.6.2	Kritik damaliger Medizinstudenten, -studentinnen .....	271
3.3.6.6.3	Euthanasie .....	272

3.3.6.7	Studienbetrieb und Studienmethoden .....	273
3.3.6.7.1	Vorbemerkungen .....	273
3.3.6.7.2	Fachmedizinischer Studienbetrieb .....	274
3.3.6.7.3	Nichtmedizinische Vorlesungen .....	276
3.3.6.7.4	Studienmethoden .....	278
4	Zusammenfassung mit Ausblick .....	281
4.1	Einführung .....	281
4.1.1	Begriff der Weißen Rose .....	283
4.1.2	Studentischer Freundeskreis .....	284
4.2	Stationen der Wirkungsgeschichte der Weißen Rose und ihres Freundeskreises .....	284
4.3	Die Weiße Rose innerhalb der damaligen deutschen Intelligenz und Hochschulwelt .....	289
4.4	Über die Motivationen der Hingerichteten und Verurteilten .....	291
4.4.1	Einführung .....	291
4.4.2	Vergleichsmöglichkeiten .....	292
4.4.2.1	Umsturzaktivitäten am Beispiel des 20. Juli 1944 .....	292
4.4.2.2	Desertion .....	293
4.4.2.3	Kriegsdienstverweigerung mit Todesfolge .....	298
4.4.2.4	Zusammenfassung .....	300
4.4.3	Aus Brief- und Tagebuchdokumentationen der Weißen Rose ...	302
4.4.3.1	Hans Scholl .....	303
4.4.3.2	Sophie Scholl .....	305
4.4.3.3	Eltern und Geschwister Scholl .....	308
4.4.3.4	Interpretationsvermutung der Widerstandsaktionen ...	310
4.5	Wer war und welche Rolle spielte der sogenannte Freundeskreis der Weißen Rose in München für deren Widerstandsaktivitäten? .....	312
4.5.1	Begriff des Freundeskreises .....	312
4.5.2	Bedeutung des Freundeskreises für die Widerstandsaktivitäten .....	313
5	Quellenverzeichnis, Textgestaltung und Zitierweise .....	319
6	Literaturhinweise .....	331
7	Namensverzeichnis .....	327