

Inhalt

1 Vorwort.....	5
Motto.....	11
1 Zum Thema und zur Methode.....	13
2 Spiegel-Bilder im »Goldnen Topf«.....	19
2.1 Der Türklopfer des Archivarius Lindhorst.....	19
2.2 Der smaragdene Spiegel des Archivarius Lindhorst.....	26
2.3 Der Zauberspiegel der alten Liese.....	34
2.4 Der goldne Topf.....	43
3 Spiegel-Bilder in den »Abenteuern der Silvesternacht«.....	51
3.1 Erasmus Spikher – Das Spiegelbild des reisenden Enthusiasten.....	54
3.2 Die Geschichte vom verlorren Spiegelbilde.....	58
4 Spiegel-Bilder in »Prinzessin Brambilla«.....	65
4.1 Die Kutsche mit den Spiegelfenstern.....	65
4.2 Der Urdarsee.....	69
4.3 Augenspiegel und »chronischer Dualismus«.....	79
5 Zusammenfassung.....	91
Literaturverzeichnis.....	101