

Inhalt

| | |
|--|-----|
| Einleitung | 7 |
| Kapitel 1 | |
| Die Geburt der Narration aus dem Sprechakt der Ausrede | 22 |
| Kapitel 2 | |
| Die frühen Erzählungen | 60 |
| Kapitel 3 | |
| Zur Genese von Verantwortung: Der Pakt von Anklage und Verteidigung | 110 |
| Kapitel 4 | |
| Ausrede und Fiktion. Elemente einer Geschichte von Literatur | 172 |
| Kapitel 5 | |
| Selbstaussagen | 193 |
| Kapitel 6 | |
| Empathie als Ausrede für andere | 212 |
| Bibliographie | 221 |
| Danksagung | 235 |