

INHALT

VORWORT	7
MARCO STOFFELLA Esperienze monastiche nell'Italia longobarda e carolingia: spunti per una riflessione	9
UMBERTO LONGO Les moines et l'écriture de la mémoire. Quelques exemples entre réforme et tradition (XI ^e –XII ^e siècles)	27
ANNA RAPETTI Diskontinuitäten und Kontinuitäten bei der Ausbreitung des Zisterzienserordens in Norditalien. Zwei Beispiele	45
ANNE MÜLLER Mechanismen künstlichen Alterns. Zur Raumpräsenz des Vergangenen in englischen Benediktinerklöstern nach der normannischen Eroberung	61
GERD JÄKEL Aspekte der Kontinuitätsdarstellung in der Ordenschronistik des Hoch- und Spätmittelalters	79
MANFRED ZIPS Haec est recordatio, admonitio, exhortation et meum testamentum. Gedanken zur Grundlegung franziskanischen Geschichtsbewusstseins im minoritischen historischen Schrifttum des 13. Jahrhunderts	97
WOLFRAM WINTZER Das Augustinerchorherrenstift Kloster Dalheim. Kontinuität und Diskontinuität im archäologischen Befund	143
FARBABBILDUNGEN.....	155
ADRESSEN DER AUTOREN UND HERAUSGEBER	164