

INHALT

Jan Bemmann, Morten Hegewisch, Michael Meyer, Michael Schmauder Einleitung	11
---	----

TECHNOLOGISCHE UNTERSUCHUNGEN

Malgorzata Daszkiewicz, Gerwulf Schneider Archäokeramologische Klassifizierung am Beispiel kaiserzeitlicher Drehscheibenkeramik aus Brandenburg	17
---	----

Morten Hegewisch, Michael Meyer Naturwissenschaftliche Analysen kaiserzeitlicher Drehscheibenkeramik aus Brandenburg. Archäologischer Kommentar	35
---	----

VORLÄUFER UND VORBILDER

Paulina Poleska The latest Celtic Pottery Workshops in Poland	45
--	----

Vladimír Salač Zur Drehscheibenware der Spätlatène- und frühesten Kaiserzeit in Böhmen und in Mitteleu- ropa	55
--	----

Constanze Höpken Produktions- und Vertriebsstrukturen römischer Töpfereien in den Nordwestprovinzen	75
--	----

Cornelius Ulbert Römische und mittelalterliche Drehscheibenbefunde aus dem Rheinland	83
---	----

Viorica Rusu-Bolindeț Pottery Workshops from Roman Dacia	91
---	----

WESTEN DES BARBARICUMS

Morten Hegewisch Zur Drehscheibenkeramik im Westen der Germania magna. Anfänge, Weiterentwicklung und Verbreitung	119
---	-----

Klaus Frank Spätkaiserzeitliche Drehscheibenkeramik aus der Region an Main und Tauber	175
--	-----

Bernd Steidl	
Lokale Drehscheibenware des 3. Jahrhunderts aus Mainfranken	195
Johanna Brather, Morten Hegewisch, Thilo Stapelfeldt	
Zur Töpferei und Drehscheibenkeramik in Brandenburg im Spiegel der kaiserzeitlichen Siedlungsentwicklung	201
Jan Schuster	
Zwischen Ost und West: Drehscheibenkeramik im Mittelelbe-Oder-Gebiet	219
PRZEWORSK-KULTUR	
Zuzana Loskotová	
Die Töpferöfen der Przeworsk-Kultur in der Umgebung von Opava	241
Halina Dobrzańska	
Roman Period Grey Pottery Production near Cracow: Geographical, Technological and Social Dimensions	259
Judyta Rodzińska-Nowak	
Zur Chronologie der Drehscheibenkeramik in der Przeworsk-Kultur im Lichte der jüngsten Forschungsergebnisse	285
Renata Madyda-Legutko	
Drehscheibenkeramik aus dem Gebiet der polnischen Karpaten. Zur regionalen Differenzierung	295
MITTLERER DONAURAUM	
Dagmar Vachútová	
Drehscheibenkeramik aus Jiříkovice und anderen Fundplätzen in Mähren. Der Forschungsstand	309
Alois Stuppner	
Der Oberleiserberg und die spätkaiserzeitliche Drehscheibenkeramik im nördlichen Niederösterreich	315
Vladimír Varsík, Titus Kolník	
Die spätrömische Töpferei von Cífer-Pác, Westslowakei	333
Eszter Istvánovits, Valéria Kulcsár, Dóra Mérai	
Roman Age Barbarian Pottery Workshops in the Great Hungarian Plain	355
SÂNTANA DE MUREȘ-ČERNJACHOV-KULTUR	
Boris Magomedov	
Zum Forschungsstand der Drehscheibenkeramik in der Černjachov-Kultur	373

Michail V. Ljubičev, Erdmute Schultze Zur Herstellung von Drehscheibenkeramik in Vojtenki. Archäologische und naturwissenschaftliche Ergebnisse	383
Oleg V. Petrauskas Scheibengedrehte Keramik als chronologischer Anzeiger nach den Materialien des Gräberfeldes der Černjachov-Kultur bei Velikaja Bugaevka, Kievskaja obl., Ukraine	399
Valentina V. Krapivina, Erdmute Schultze Grey Ware in Olbia and in the Settlements of the Chernyakhov Culture in the Lower Bug Region. Current State of Research and Possibilities for further Investigations	417
Robert Gindele Auf der Töpferscheibe gefertigte römerzeitliche Keramik im oberen Theiß-Becken	429
Zsolt Körösfői, András Sófalvi, Zsolt Nyárádi Töpferöfen in der Siedlung der Sântana de Mureș-Černjachov-Kultur in Odorheiu Secuiesc-Alsólok, Siebenbürgen	445
Ferenc Kristály Investigations on the Pottery Firing Kiln and some Pottery Samples from Odorheiu Secuiesc-Alsólok	457
Vlad-Andrei Lăzărescu Wheel-made Pottery from Sântana de Mureș-Chernyakhov Wallachian Necropolises. Present State of Research and New Approaches	463
Lyudmil F. Vagalinski Late Antique Barbarian wheel-made Pottery south of the Lower Danube	485
ANHANG	
Literaturverzeichnis	493
Ortsverzeichnis	549
Autorenverzeichnis	557