

Inhalt

Vorwort zur ersten Auflage (2008)	11
Vorwort zur zweiten Auflage (2012)	13
Kapitel 1	
Voraussetzungen für das Verstehen von Sterben und Tod	17
1. Erleben von Zeit	17
2. Allgemeingültigkeit	21
3. Körperlicher Zerfall	23
4. Endgültigkeit	26
Kapitel 2	
Entwicklung der Todesvorstellungen und Trauerverhalten bei Kindern und Jugendlichen	29
1. Todesvorstellungen bis 6 Jahre (Schulreife)	31
2. Von 6 Jahre (Schulreife) bis 10 Jahre (Wechsel zur weiterführenden Schule)	42
3. Todesvorstellungen ab 10 Jahre	56
4. Hinweise zur Erfassung der kindlichen Todesvorstellung	68
5. Kinder und Jugendliche mit einer lebensverkürzenden Erkrankung	73
6. Trauerverhalten von Kindern und Jugendlichen	77
7. Geschwistertrauer	82

Kapitel 3

Grundlegende Gedanken für ein hilfreiches Gespräch	85
1. Selbstbesinnung	86
2. Das Gespräch mit dem Kind einzeln und in der Gruppe	98
3. In einer Krisensituation	112
4. Freitod	114

Kapitel 4

Bilderbücher als Einstieg für ein Gespräch über Sterben und Tod	117
1. Versuch einer Typologie der Bilderbücher	118
2. Vorüberlegungen zum Umgang mit Bilderbüchern	123
3. Zum Gesprächsanlass	129
4. Zur Auswahl eines Buches	132
5. Die Bezugsperson	137
6. Hinweise zum Lesen und Betrachten	139
7. Praktische Anregungen im Bilderbuch	145
8. Die positive Kraft der Bilderbücher	163
9. Darstellungen zu „Sterben, Tod, Totsein und dem Danach“ in Bilderbüchern	172
Vergleich mit der mittelalterlichen „ars moriendi“	172
Bilder zum „Sterben“	172
Bilder zu „Totsein, weg für immer“	203
Bilder vom Tod	207
Das „Danach“	230
Das sichtbare Geschehen nach dem Tod	230
Die Verwandlung	236
Bilder vom Jenseits	242

Kapitel 5

Weitere praktische Hilfestellungen	253
1. Selbst etwas tun	253
2. Malen	254
3. Schreiben	257
4. Lieder singen, Musik machen	258
5. Sprüche, Verse, Gedichte	259
6. Rollenspiele	259
7. Rituale	260
8. Anregungen zur Stärkung des Realitätssinns	263
9. Gegenstände als Trostspender	264
10. Imaginäre Begleiter	265
11. Geschichten erzählen mit verändertem Verlauf oder Perspektivenwechsel ...	265
12. Fiktive Geschichten	267
13. Therapeutische Geschichten	268
14. Erinnerungsbücher	270
15. Comic- oder Fotobücher als Gesprächseinstieg mit Jugendlichen	270
16. Weitere Hilfsmittel zum Gesprächseinstieg – ein „Handwerkskoffer“	272
Anhang 1	
Aus der praktischen Erfahrung: Bilderbuchbetrachtungen	275
Luca	275

Anna	278
Anhang 2	
Aus der praktischen Erfahrung:	
Fallbeschreibungen mit therapeutischen Materialien	281
Jonas	281
Paul mit Materialien 1 bis 5	282
Anhang 3	
Fragen	293
Fragen der Kinder und mögliche Antworten des Erwachsenen	293
Fragen der Begleiter und mögliche Antworten	301
Anhang 4	
Tabellarische Übersicht	315
zu Bilderbüchern	315
zu bebilderten Kinderbüchern	358
zu Comic-, Foto- und Bilderbüchern für Jugendliche	364
Anhang 5	
Übersicht über die verwendeten Bilder	373
Kinderbilder	373
Abbildungen aus Bilderbüchern	374
Schaubilder	378

Literatur	379
Fachliteratur	379
Bilderbücher zu Sterben und Tod	384
Bilderbücher zum Abschied	395
Bebilderte Kinderbücher	395
Erinnerungsbücher	398
Bilder-, Comic- und Fotobücher für Jugendliche	399
Weitere Jugendliteratur	400
Materialien	402
Prosa und Dichtung	403
Kataloge	404
Sachwortregister	405
Danksagungen	415