

Inhalt

Vorwort	11
---------------	----

Zärtliche Männer

»Ich hab Dich sehr gern« (Nicolas Born/Peter Handke)	25
Wunder von Reudnitz (Clemens Meyer)	29
Schuld und Zauber (Paul Celan/Ingeborg Bachmann)	35
Ein Dichter und drei junge Damen (Gottfried Benn)	42
Werthers Zuckererbsen (Johann Wolfgang Goethe) ...	47
Die Wärmemöglichkeiten ausloten (Peter Weiss)	53

Am Abgrund

Eine Glückliche muss sterben (Hélène Berr)	59
Die Libido brennt (Ingeborg Bachmann)	64
Selma schreit nicht (Marlene Streeruwitz)	67
Ich-Krater (Ulrich Peltzer/Kathrin Röggla)	72
Obsession der Schläge (Georges-Arthur Goldschmidt)	78
Das Geheimfach ist offen (Marguerite Duras)	92
Ein Held namens Hungerengel (Herta Müller)	97
Handkespaltung oder Von Benn lernen	101
Der verschollene Roman (Imre Kertész)	106

Deutsche Zustände

Ballett der Plastikkörbchen (Alfred Döblin)	115
Zwischen Recht und Rechtsgefühl (Christoph Hein)	120
Krankenhaus und Weltgeschichte (Sascha Anderson/ Christa Wolf)	132
Abflug in die Wirklichkeit (Antje Rávic Strubel)	140

Seelandschaft mit Freifrau (Marie Luise Kaschnitz)	146
Die Tränen der Zwiebel (Günter Grass)	153
Selbstporträt mit V. (Lars Brandt)	157
Prost Heimat Hölle (Andreas Maier)	162
Diese herrlichen, schauerlichen Kinderspiele (Georg Klein)	167
Blicke, die erwidert wurden (Heiner Müller)	172

Libertinage, toujours

Oh Liebhaberinnen, oh Schutz vor euch (Elfriede Jelinek)	177
Sehnsucht als Kulturkritik (Arnold Stadler)	183
Die absolute Freiheit der Sinne (Marguerite Yourcenar)	194
Ein Würfelwurf und die Gerechtigkeit des Stils (Jean Genet)	206
Primärer Kotzer und Spucker (Louis-Ferdinand Céline)	221
Der homosexuelle Täter (Jonathan Littell)	232
Dämonen am Strand (Brigitte Kronauer)	237

»'68« macht Reklame

Proletarier, sprich (Gabriele Goettle)	247
Ein Hippie-Businessman zieht Bilanz (Bernd Cailloux)	259
Artischockenherz, erschrocken (Peter Rühmkorf)	264
Warum ist die Banane krumm? (Klaus Wagenbach)	269
Im Signifikantengalopp (Astrid Lindgren)	275
Heißkalte Einblicke in gewittrige Seelen (Gudrun Ensslin/Bernward Vesper)	279

Eine Liebe zu Proust

Ohrenzeuge am Hof	287
Glückliche Werkstatt mit Röstbrot, Tee und Gaumenkitzel	297
Ein Jammer, wenn die Köchin kommt	303

Albertine errötet	308
Wenn die Tinte erst fließt	313
Biographie, kein Spiel	317
Dank	327
Drucknachweise	328
Namenregister	330