

- 6 Einleitung**
- 10 Atmosphären der Stadt – die Stadt als Gefühlsraum**
Atmosphären im Allgemeinen // Zum Verhältnis von
Atmosphären und Stimmungen // Zur sinnlichen Erlebbarkeit
von Atmosphären // Zusammenfassung
- 37 Fotografie und Atmosphäre**
„Es ist so gewesen“ (Roland Barthes) // Vom
Abbildungsanspruch zur Geste des Zeigens // Das Bild als
Simulacrum? // Multisensorielle Fotografie und das Unsichtbare
// Programme, Intentionen, Begehren // Der phänomenologi-
sche Blick auf die Fotografie // Zu den Fotografien in diesem
Band
- 53 Quartiere und ihre Atmosphären**
Zur ästhetischen Wahrnehmbarkeit von Atmosphären
in Quartieren // Atmosphäre als implizite Kategorie der
Stadtplanung // Holbeck Urban Village – Leeds // Die Berliner
Waldsiedlung Krumme Lanke // HafenCity Hamburg
- 81 Zur Atmosphäre von Plätzen**
Typologie des Platzes // „Versuch, einen Platz zu erfassen“
(Georges Perec) // Zur Phänomenologie des Platzes // Der Platz
als Scharnier // Zur Ästhetik des Platzes in der Stadt // Plätze
sind programmatische Räume // Drei Plätze in Leeds // Drei
Plätze in Frankfurt am Main

- 101 Die spitze Ecke in Stadt und Architektur**
Eckgebäude – Orte der Aufmerksamkeit // Kurze
Phänomenologie der Ecke // Die Ecke als Heterotopie // Ecken
im Innen und im Außen
- 121 Atmosphären des Lichts**
Die Stadt und ihre Licht-Ästhetik // Zur Symbolik des Lichts //
Das künstliche Licht in der Dämmerung // Ambivalenzen des
schönen Scheins // Licht-Spektakel // Festliches Licht // Das
Licht als Medium // Licht-Kunst
- 145 Verkehrsarchitektur als Affektraum**
Die Stadt als Bewegungsraum // Die Straße als emotionaler
Raum // Brücken als ekstatische Orte // Der Tunnel – Raum des
Hindurch
- 157 Atmosphären der Natur**
Phänomenologische Anmerkungen zur Wahrnehmung von
Natur // Zivilisationshistorische Hypothesen – die vergessene
Natur des eigenen Selbst // Ästhetik des Wetters // Atmosphären
der Natur in Fotografien von Alfred Stieglitz // Inszenierung von
Atmosphären durch Stadtgestaltung und Architektur // Natur-
Symbolik und Hochhauspolitik
- 177 Atmosphären – die Macht des Irrationalen**
- 184 Literaturverzeichnis**
- 189 Abbildungsnachweis**
- 190 Danksagung**