

Sommaire

Barbara Wehr

Présentation

IX

Giovanna Alfonzetti / Margherita Spampinato Beretta

Gli insulti nella storia dell'italiano. Analisi di testi del tardo medioevo 1

Gianluca Colella

Performativi esplicativi in italiano antico

23

Maurizio Dardano

Segnali discorsivi della prima poesia italiana

47

Gianluca Frenguelli

La pragmatica della consecuzione nell'italiano antico

69

Göran Hammarström

Word order and focus in Old and Modern French. Some viewpoints 93

Frédéric Nicolosi

Problemi di variazione sintattica nell'italiano antico:
Left Detachment e anteposizione dell'oggetto

113

Christopher J. Pountain

Dislocación popular y dislocación culta
en la comedia en prosa del Siglo de Oro español

139

Amparo Ricós Vidal

A propósito de focos, tópicos y temas:
la función de las construcciones pasivas en portugués medieval

157

<i>Emilio Ridruejo</i>	
Notas sobre la focalización y topicalización mediante dislocamiento a la izquierda en castellano medieval	173
<i>Carlo Enrico Roggia</i>	
Frasi scisse in italiano antico: alcune proposte	193
<i>Magali Rouquier</i>	
Quelques éléments de description de la construction clivée en ancien français	223
<i>Britta Thörle</i>	
Topic y foco en el <i>Lazarillo de Tormes</i> y en sus traducciones francesas	243
<i>Georgia Veldre-Gerner</i>	
<i>Présence et précision :</i> Sur quelques fonctions du démonstratif au XVI ^e siècle	267
<i>Barbara Wehr</i>	
Phrase clivée et phrase à copule identificationnelle en ancien français : problèmes de délimitation	289
Les auteurs	319