

Inhaltsverzeichnis

Vorwort und Danksagung	7
Vom Nutzen regionaler Literaturgeschichtsschreibung. Der Raum Saar-Lor-Lux-Elsass als Beispiel Von Günter Scholdt	9
Von Otfrid von Weißenburg bis Elisabeth von Nassau-Saarbrücken. Die Literaturlandschaft Elsass-Saar-Moselraum im Mittelalter Von Wolfgang Haubrichs	31
Weltliteratur aus dem Elsass. Der <i>Tristan</i> Gottfrieds von Straßburg Von Tomas Tomasek	53
Die Literatur der Großregion Saar-Lor-Lux-Elsass in der frühen Neuzeit Von Ralf Bogner	67
Das elsässische Mosaik und Goethes Straßburger Wende Von Gonthier-Louis Fink	79
Europäische Geschichte von der Peripherie aus erzählt. Erckmann-Chatrians „vaterländische Romane“ Von Helga Abret	131
Von der Regionalität zur Internationalität. Der Fall Yvan Goll Von Manfred Schmeling	153
Gustav Regler und Johannes Kirschweg. Zwei Repräsentanten saarländischer Literatur Von Hermann Gätje und Günter Scholdt	171
Ludwig Harig. Vom Spiel mit Wörtern zum ‚Lebensspiel‘ Von Gerhard Sauder	193
Von Neubrasilien nach Sibirien. Gegenwartsromane aus Luxemburg: Guy Helminger und Guy Rewenig Von Claude D. Conter	213
Beiträgerinnen und Beiträger	235
Personenregister	237