

# Inhalt

<b>Vorwort zur zweiten Auflage</b> . . . . .	9
<b>Vorwort zur ersten Auflage</b> . . . . .	11
<b>I. Ausgangspunkte</b> . . . . .	13
1. Den Koran lesen – warum und als was? . . . . .	13
a. Die islamisch geforderte Rezeption . . . . .	14
(1) Der Anspruch des Koran . . . . .	15
(2) Im Licht der Tradition . . . . .	17
(3) In arabischer Rezitation . . . . .	19
b. Nichtmuslimische Rezeptionen . . . . .	19
(1) Abwehr des gefährlichen Irrglaubens . . . . .	20
(2) Christliche Deutung „aus besserem Wissen“ . . . . .	22
(3) Religionsgeschichtliche Forschung aus überlegener Distanz . . . . .	24
(4) Aufgeschlossenheit zu interreligiösem Lernen? . . . . .	26
2. Gegenseitige Verlegenheiten . . . . .	28
a. Das christliche Schweigen gegenüber dem Koran . . . . .	29
b. Islamische Blickverengung gegenüber Bibel und christlichem Glauben . . . . .	32
<b>II. Gottes „Schrift“ in der Welt von „Zeichen“</b> . . . . .	37
1. Lesbare Schöpfung und bedeutungsvolle Geschichten . . . . .	37
2. Der Aufruf, die „Zeichen“ zu begreifen . . . . .	39
3. Gleichnis, Vergleich und Beispiel . . . . .	43
4. Die Vielzahl der Schriften . . . . .	49
5. Das eine Buch . . . . .	52
a. Der arabische Koran . . . . .	52
b. Die universale Botschaft . . . . .	55
c. Die endgültige Schrift . . . . .	56
6. „Die Mutter der Schrift“ und die „Herabsendung“ des Koran . . . . .	62
<b>III. Offenbarung als Kommunikation</b> . . . . .	69
1. Grundstrukturen . . . . .	69
2. Theologische Bedeutungen . . . . .	71

3.	Gott „spricht“	75
a.	Im Wechsel grammatischer Personen	75
b.	Sprechakte und Redeformen	79
c.	Situative Bedingungen und Begrenzungen	87
	(1) Offenbarungsanlässe	87
	(2) Abrogationen	91
	(3) Intertextuelle Variationen	95
d.	Zitiertes Wort	97
	(1) Vergegenwärtigte Szenen	97
	(2) Geforderte Rede	99
	(3) Gebete	100
e.	Wessen Wort für Nichtmuslime?	105
4.	Die Rolle des Propheten	107
a.	Funktionen	107
b.	Beauftragungen zu Gottes und zu eigenem Wort	109
c.	Der „schriftunkundige Prophet“	112
d.	Die „Einflüsterungen des Satans“ – die „satanischen Verse“	115
<b>IV.</b>	<b>Der Aufbau der Welt nach den Strukturen der Schrift</b>	<b>119</b>
1.	Räume und Orte	120
a.	Die himmlischen Höhen	120
b.	Das verheißene und androhte Jenseits	122
c.	Die Zentralisierung der Welt	124
2.	Zeit und Zeiten	125
a.	Der Rückblick auf „die Früheren“	125
b.	Geschaffene und befristete Zeit	127
c.	Die geschichtliche Zäsur	129
d.	Jahres-, Tages- und Festzeiten	131
e.	Ewigkeit und endlose Zeiten	133
3.	Das Verborgene und das Offenbare	134
4.	Akteure	136
a.	Der einzige Gott und seine Umgebungen	136
	(1) Streit um Realität und Fiktion	136
	(2) Die Einzigkeit Gottes als Gemeinschaftsprinzip	140
	(3) Gottes Allmacht und die Freiheit der Menschen	145
	(4) Akteure – gottgemäß und gottwidrig	147
b.	Die Konfrontation von Gläubigen und Ungläubigen	149
	(1) Die theoretisch scharfe Grenzziehung	149
	(2) Einsatz in Zurückhaltung	155
	(3) Gewaltsame Auseinandersetzungen	158
	(4) Das Ziel: unverbrüchliche Gemeinschaft	162

5. Werte und Verpflichtungen . . . . .	164
a. Duale Strukturen . . . . .	164
b. Die Ordnung der Lebenswelt . . . . .	168
c. Die Beteuerung der Einfachheit . . . . .	171
6. Erwartungen . . . . .	173
a. Der eschatologische Horizont . . . . .	175
b. Der eigenständige Gott – die bedürftigen Geschöpfe . . . . .	177
c. Die unveränderliche Ordnung . . . . .	182
d. Möglichkeiten und Bedingungen . . . . .	188
<b>V. Verbindliche Schrift und vielfältige Lektüre . . . . .</b>	<b>191</b>
1. Der Anspruch stabiler Geltung . . . . .	192
2. Offene Bedeutungen . . . . .	193
a. Das ergänzungsbedürftige Wort . . . . .	194
b. Die Freiheit der Leser . . . . .	196
3. Ansätze christlicher Bewertung . . . . .	200
a. Das religiöse Zeugnis im Rahmen menschlicher Kultur . . . . .	200
b. Zwischen „inklusive“ und „pluralistische“ Religionstheologie . . . . .	202
c. Kontextuelle Lektüre . . . . .	203
<b>Ausklang . . . . .</b>	<b>209</b>
<b>Anmerkungen . . . . .</b>	<b>211</b>
<b>Zur Umschrift und Zitierweise . . . . .</b>	<b>253</b>
<b>Literaturverzeichnis . . . . .</b>	<b>255</b>
1. Koran . . . . .	255
a. Text . . . . .	255
b. Lexika, Konkordanz, Wörterbuch . . . . .	255
c. Ausgewählte Übersetzungen . . . . .	256
(1) von Muslimen . . . . .	256
(2) von Nichtmuslimen . . . . .	256
2. Monographien, Sammelbände, Aufsätze . . . . .	257
<b>Register der Koranstellen . . . . .</b>	<b>267</b>
<b>Personen-, Sach- und Begriffsregister . . . . .</b>	<b>275</b>