

Inhaltsverzeichnis

| | |
|---|-----|
| Vorworte | 7 |
| <i>Thomas Etzemüller</i> Grundlegende methodische Probleme der Biographie am Beispiel einer intellektuellen Doppelbiographie | 11 |
| <i>Volker Depkat</i> Ego-Dokumente als quellenkundliches Problem | 21 |
| <i>Annette Hennigs</i> Ansätze zu einer kollektiven Biographie? (Finanz-)Beamte in Westfalen und ihre Entnazifizierung | 33 |
| <i>Marcus Weidner</i> Die Region in der Welt. Biographische Nachschlagewerke im Zeitalter des Internet | 45 |
| <i>Axel Schollmeier</i> Das Porträt im historischen Museum: Recherche – Identifikation – Präsentation | 65 |
| <i>Dietmar Simon</i> Splitterfunde und Lebensbilder. Stadt- und regionalgeschichtliche Zugänge zur Biographieforschung | 83 |
| <i>Walter Wehner</i> Operative Lyrik als biographische Quelle in Lokalzeitungen der NS-Zeit | 95 |
| <i>Götz Bettge</i> Pioniere, Trendhopper und Kommerzienräte – Iserlohner Unternehmer im 19. Jahrhundert | 109 |
| <i>Wilfried Reininghaus</i> Iserlohns Oberbürgermeister Johann Caspar Lecke, seine ‚Chronik‘ und seine Familiengeschichte | 121 |
| Autorenverzeichnis | 149 |