

Inhalt

| | |
|---|----|
| Vorwort | 9 |
| | |
| I. EINLEITUNG | 11 |
| 1. Das Thema | 12 |
| 2. Forschungsüberblick | 24 |
| 3. Quellenlage | 34 |
| 4. Untersuchungsorte: Dortmund, Essen und Bielefeld | 41 |
| a) Stadt und Territorialherrschaft | 42 |
| b) Stadt und Stadtgemeinde | 45 |
| c) Stadt und Kirche | 50 |
| d) Stadt und Schule | 52 |
| | |
| II. THEORIE UND PRAXIS RELIGIÖSER REFORMKONZEPTE | 55 |
| 1. Theorie: Erasmus von Rotterdam und seine Anhänger | 56 |
| a) Das theologische Verständnis bei Erasmus von Rotterdam | 56 |
| b) Die Nachfolger des Erasmus von Rotterdam | 66 |
| 2. Praxis: Versuche einer ‚Via Media‘ im Nordwesten des Reiches | 77 |
| a) Aspekte und Entwicklungen landesherrlicher Kirchenpolitik | 77 |
| b) Das theologische Programm in Jülich-Kleve-Berg und Kurköln | 81 |
| 3. Zwischenfazit | 93 |

| | |
|--|-----|
| III. DIE STÄDTISCHE GELEHRTENWELT IM RELIGIONSKONFLIKT | 95 |
| 1. Humanismus und Schulwesen im 16. Jahrhundert | 95 |
| a) Das Konzept der Gelehrtschule | 95 |
| b) Humanistische Gelehrte im Umkreis städtischer Lateinschulen | 99 |
| c) Schulneugründungen und -neuordnungen | 107 |
| d) Die Gelehrten der neuen humanistischen Schulen | 121 |
| 2. Die religiöse Ausrichtung der Schulen | 131 |
| a) Konfessionelle Offenheit oder Bekenntniszwang? | 131 |
| b) Buchbesitz und Buchproduktion | 135 |
| c) Schule und Kirchendienst | 140 |
| 3. Die Theologie und ihre Vermittlung im Werk Jakob Schöpfers | 142 |
| 4. Geistliches Laienschauspiel und schulisches Humanistendrama | 155 |
| 5. Zwischenfazit | 172 |
| | |
| IV. MÖGLICHKEITEN UND GRENZEN RELIGIÖSEN AUSGLEICHS | 175 |
| 1. Konflikte und Konfliktlösungen bis zur Mitte des 16. Jahrhunderts | 175 |
| 2. Die Einführung einer (un)konfessionellen Eidesformel | 184 |
| 3. Neuerungen und Reformen im Kirchenwesen | 191 |
| a) Pfarr- und Predigeramt | 192 |
| b) Der Laienkelch im Abendmahl | 202 |
| c) Gemeindegesang und ‚Deutsche Messe‘ | 222 |
| d) Prozessionen als städtisches und sakrales Ereignis | 239 |
| e) Kontinuität und Wandel bei ‚Zeremonien‘ und ‚Brauchtum‘ | 252 |
| 4. Zwischenfazit | 265 |

| | |
|---------------------------------------|-----|
| V. ZUSAMMENFASSUNG UND AUSBLICK | 267 |
|---------------------------------------|-----|

ANHANG

| | |
|--|-----|
| 1. Tabellen | 275 |
| 2. Abkürzungen | 281 |
| 3. Archivalische Quellen | 282 |
| 4. Zitierte gedruckte Schriften vor 1800 | 284 |
| 5. Sonstige edierte Quellen | 288 |
| 6. Literatur | 292 |
| 7. Personenregister | 323 |
| 8. Register der Orte, Territorien und Regionen | 332 |