INHALT

Vorwort		6
Renaissance und Humanismus		17
Eine neue Kunst des Lesens		31
1	Alcuin	37
2	Walahfried Strabo	41
3	Einhart	43
4	Lupus von Ferrières	48
5	Abälard	52
6	Johannes von Salisbury	59
7	Petrarca	65
8	Boccaccio	76
9	Coluccio Salutati	79
10	Leonardo Bruni	82
11	Poggio Bracciolini	87
12	Aeneas Silvius	94
13	Angelo Poliziano	97
14	Leon Battista Alberti	101
15	Lorenzo Valla	107
16	Cristoforo Landino	110
17	Erasmus	113
18	Machiavelli	119
19	Luis Vives	125
20	Melanchthon	129
21	Montaigne	134
22	Philip Sidney	139
Erster Exkurs: Petrarca: über das Schöne und das Gute		146
Zweiter Exkurs: Eine Lanze für das Latein		158
Dritter Exkurs: Erasmus‘ „Lob der Torheit“ ist 500 Jahre alt		165

Bibliografische Informationen
http://d-nb.info/1019449535

digitalisiert durch DEUTSCHE NATIONAL BIBLIOTHEK