

Inhalt

Vorab	6
Vorwort	7
Einleitung: Ethnografie mit der Kamera und Beobachtung in professioneller Praxis (Sabine Hebenstreit-Müller/Burkhard Müller)	9
1. Teil: Pädagogik und Kamera-Ethnografie	26
1.1 Was heißt »beobachten«? Zwei Perspektiven (Sabine Hebenstreit-Müller/Bina E. Mohn)	27
1.2 Pädagogik und Kamera-Ethnografie: Diskussionsbeiträge	33
1.3 Kita-Pädagogik und Kamera-Ethnografie – Erkundungen einer Kooperation (Sabine Hebenstreit-Müller)	39
2. Teil: Beobachtung und Förderung	52
2.1 Wahrnehmende Beobachtung, Förderung und Verständigung mit Kindern (Burkhard Müller)	53
2.2 Kamera-ethnografisches Beobachten im Fokus der Ausbildung (Ina Schenker)	64
2.3 Der Bruch zwischen Beobachtung und Angebot: Diskussionsbeiträge	72
3. Teil: Forschende Rekonstruktionen	88
3.1 Die Aufführung des Beobachtens – Eine praxisanalytische Skizze zu den Praktiken des Beobachtens in Kindertageseinrichtungen (Sabine Bolling/Marc Schulz)	89
3.2 Mechanik: Entwicklungspsychologische Analyse kindlicher Bildungsprozesse (Petra Völkel)	104
3.3 Entwurf und Durchführung eines individuellen Angebotes und Reflexion durch Fachberatung. Eine kleine Sequenzanalyse (Burkhard Müller)	111
3.4 Beobachtungsstandpunkte und Kinder als Beobachter: Diskussionsbeiträge	126
Anhang	136
Zu den Autorinnen und Autoren	137
DVD mit ausgewählten Video-Sequenzen aus »Kindern auf der Spur. Kita-Pädagogik als Blickschule«	139