

# Inhaltsverzeichnis

Einleitung	13
<b>1 Ausgangslage – Die Vergangenheit erinnern</b>	<b>17</b>
1.1 Warum wir uns erinnern	17
1.1.1 Erinnerungen als Bestandteil unseres Alltags	17
1.1.2 Die Relevanz des Erinnerns – Funktionen	18
1.2 Wie Erinnern funktioniert	19
1.2.1 Das Gedächtnis und seine Funktion aus verschiedenen Perspektiven	19
1.2.2 Die Rolle des Vergessens	21
<b>2 Von Halbwachs bis Assmann – Auszug der kulturwissenschaftlichen Gedächtnisforschung</b>	<b>23</b>
2.1 Maurice Halbwachs und das kollektive Gedächtnis	23
2.1.1 Zur Person	23
2.1.2 Das kollektive Gedächtnis – zum Hauptwerk von Maurice Halbwachs	24
2.1.2.1 Das individuelle Gedächtnis und seine soziale Prägung – <i>les cadres sociaux</i>	24
2.1.2.2 Die These des Rekonstruktivismus	27
2.1.2.3 Zur Kritik an der Theorie und Weiterentwicklungen	30
2.2 Das Bildgedächtnis – Aby Warburg	31
2.2.1 Pathosformeln	32
2.2.2 Mnemosyne – Ausdruck des Gedächtnisbegriffes in Warburgs Bildatlas	34
2.2.3 Zum Zusammenhang von Halbwachs und Warburg	35
2.3 Pierre Nora: vom <i>milieux de mémoire</i> zum <i>lieux de mémoire</i>	36
2.3.1 Erinnerungsorte – <i>loci</i> im weitesten Sinne	37
2.3.2 Zur starken Trennung von Geschichte und Gedächtnis	38

2.4 Formen der kollektiven Erinnerung -	
Die Erweiterung der Gedächtnistheorie von Aleida und Jan Assmann	40
2.4.1 Die Entwicklung des kulturellen Gedächtnisses	40
2.4.2 Das kommunikative Gedächtnis als Einflussfaktor auf das individuelle Gedächtnis	42
<b>3 Erinnerungskultur im Wandel – Medien als Vermittler</b>	<b>45</b>
3.1 Auszug der Geschichte – Erinnerungskultur der Bundesrepublik Deutschland	46
3.1.1 Die deutsche Erinnerungsgeschichte nach 1945 im kulturellen Gedächtnis – ein Überblick	46
3.1.2 Die politische Deklaration	46
3.1.3 Kritik der Vergangenheitsbewältigung	47
3.1.4 Erinnerung	48
3.2 Medien als Träger des kollektiven Gedächtnisses – zum Zusammenhang mit den Gedächtnistheorien	49
3.3 Auszüge der Geschichte der Medienevolution	50
3.4 Die Rolle der Medien im kollektiven und individuellen Gedächtnis	51
3.4.1 Medien des kollektiven Gedächtnisses	51
3.4.2 Medien des individuellen Gedächtnisses – Notiz der persönlichen Erinnerung	53
3.5 Das Internet als Gedächtnismedium?! – Ort der unbegrenzten Möglichkeiten	53
3.5.1 Hypermedialität des Internet	53
3.5.2 Internet als individualisiertes Massenmedium	54
3.5.3 Funktion des Mediums	55
3.5.4 Speichermedium – „Speichern? Das heißt Vergessen!“ (Osten, 2005, 185)	56
3.5.5 Das Internet als Gedächtnismedium	58
3.6 Der Vergangenheit ganz nah – zur besonderen Rolle des Web 2.0 in der Erinnerungslandschaft	60

3.6.1	Definition des Web 2.0	60
3.6.2	Nutzertypen des Web 2.0 – Jugendliche als Innovatoren?	62
3.6.3	Vergemeinschaftung im Internet – die Rolle der virtuellen Gemeinschaft	66
3.6.4	Kulturell – gesellschaftliche Veränderungen – Auflösung des Ortes oder neue Verortung?	68
<b>4</b>	<b>Erinnerungsort Web 2.0</b>	<b>75</b>
<b>5</b>	<b>Erinnerungsort zur DDR-Geschichte – <a href="http://www.ddd-im-www.de">www.ddd-im-www.de</a></b>	<b>77</b>
5.1	Die Website als Erinnerungsanlass – das Angebot	77
5.2	Analyse des Internetforums – Vermittlung eines Geschichtsbildes?!	79
5.3	Material der Analyse	79
5.3.1	Vorstellung der Texte	80
5.3.2	Auswertungsmethode	89
5.3.3	Die induktive Kategorienbildung – das Ergebnis	91
5.3.4	Analyse der Texte des Online-Forums	91
5.3.4.1	Wer schreibt? – Nutzernamen	92
5.3.4.2	Was wird geschrieben? – Art des Kommentars	95
5.3.4.3	Wann wird geschrieben? – Zeitspanne der Unterhaltung	97
5.3.4.4	Emotionen	100
5.3.4.5	Wie aktiv ist die Kommunikation? – Interaktion	106
5.3.4.6	Worüber wird geschrieben? – Inhalt	111
5.3.4.7	Was gibt es noch? – Sonstiges	153
5.4	Auswertung der Ergebnisse	155
5.4.1	Erinnerungsort <a href="http://www.ddd-im-www.de">www.ddd-im-www.de</a>	155
5.4.2	Vermittlung eines Geschichtsbildes	156
<b>6</b>	<b>Schulbuchanalyse</b>	<b>161</b>
6.1	Historisches Lernen	164
6.1.1	Historisches Lernen – Begriffsklärung	164

6.1.2	Geschichtsbewusstsein – Ziel des Historischen Lernens	164
6.2	Herangehensweise	166
6.2.1	Zur Behandlung der DDR im Bildungsplan der Realschule in Baden-Württemberg	166
6.2.2	Zum Geschichtswissen der Schüler	169
6.3	Vorstellung der ausgewählten Schulbücher	170
6.4	Fragestellung	172
6.5	Analyse der Untersuchungsbereiche	172
6.5.1	Nachkriegsdeutschland	172
6.5.2	Entstehung der beiden deutschen Staaten/ Darstellung der Unterschiede	174
6.5.3	Zeit bis zur Wiedervereinigung und friedliche Revolution	176
6.5.4	Nach der Wiedervereinigung: Leben im geeinten Deutschland	176
6.6	Ergebnisse der Analyse	177
6.7	Zwischenfazit	180
<b>7</b>	<b>Ergebnis der Arbeit – Wandel der Erinnerungskultur</b>	<b>183</b>
	Literatur	185