

# Inhalt

Vorwort .....	9
ULRICH ROSSEAUX/GERHARD POPPE	
Einleitung .....	11
I. RAHMENBEDINGUNGEN UND KONFLIKTFELDER IM 18. JAHRHUNDERT	
GERD SCHWERHOFF	
Konfessionskonflikte um 1700 zwischen instrumenteller Religionspolitik und konfessioneller Mobilisierung .....	17
DAGMAR FREIST	
Religions sicherheiten und Gefahren für das „Seelenheil“ <i>Religiös-politische Befindlichkeiten in Kursachsen seit dem Übertritt Augusts des Starken zum Katholizismus</i> .....	35
MATHIS LEIBETSEDER	
Betrübtes Dresden – wütendes Dresden <i>Konfessionelle Identität und städtischer Konflikt in der kursächsischen Residenzstadt (1726)</i> .....	55
LUTZ BANNERT	
Protestanten im Zwist <i>Die Herrnhuter Brüdergemeine und die konfessionelle Ordnung der Oberlausitz 1722–1765</i> .....	79
STEFAN DORNHEIM	
Stabilität durch Tradition? <i>Der lutherische Pfarrstand in Sachsen zwischen Einheit und Differenz</i> .....	107

## II. KONFESSIONELLE PLURALISIERUNG UND KULTUR

GERHARD POPPE

Repräsentation und Kontemplation

*Gottesdienstliches Leben am sächsischen Hof*

*im 18. und frühen 19. Jahrhundert* ..... 127

KORNÈL MAGVAS

Franz Benda (1709–1786) und Johann Gottlieb Naumann (1741–1801)

*Zwei protestantische Musiker im Dienste des sächsischen Hofes* ..... 141

ULRICH ROSSEAUX

Der Kampf der Steine

*Die Frauenkirche und die katholische Hofkirche in Dresden* ..... 153

## III. VERGLEICHSEBENEN

FRANK METASCH

Zwischen Freiwilligkeit und Zwang –

konfessioneller Pluralismus in Schlesien ..... 167

KLAUS WOLF

Zwischen Konkurrenzdruck und Konfliktgefahr

*Reichsstädtische Konfessionspolitiken im Zeitalter der Aufklärung* ..... 185

ALOIS SCHMID

„Pietas Bavarica“

*Hof und Kirche im Kurfürstentum Bayern* ..... 205

## IV. RAHMENBEDINGUNGEN UND KONFLIKTFELDER

### IM 19. JAHRHUNDERT

WINFRIED MÜLLER

Nach der Aufklärung – die These vom 19. Jahrhundert

als zweitem konfessionellen Zeitalter ..... 221

JOSEF MATZERATH Hof und Konfession .....	233
STEFAN GERBER „Jesuitische Umtriebe“ <i>Tradition und Aktualität eines konfessionellen Topos im Sachsen des 19. Jahrhunderts</i> .....	251
WOLFGANG FLÜGEL Lutherische Urängste im Königreich Sachsen zwischen Wiener Kongress und Verfassung .....	273
SILKE MARBURG Johann der Ultramontane und Johann der Kirchliche <i>Das konfessionelle Image eines Fürsten der katholischen Diaspora im 19. Jahrhundert</i> .....	303
SWEN STEINBERG Zwischen Konflikt und Konsens <i>Christliche Gemeinsinnsvorstellungen in sächsischen Unternehmenskonzepten des 19. Jahrhunderts</i> .....	327
Die Autorinnen und Autoren .....	343