

# Inhalt

Danksagungen, ix

Vorwort von Guy Kawasaki, x

## **EINFÜHRUNG**

Präsentationen in der heutigen Welt, 5

## **VORBEREITUNG**

Kreativität, Einschränkungen und Randbedingungen, 31

Analoge Planung, 45

Die Geschichte ausarbeiten, 77

## **GESTALTUNG**

Einfachheit: Warum sie wichtig ist, 115

Präsentationsdesign: Grundsätze und Techniken, 131

Beispielfolien: Bilder & Text, 187

## **DER VORTRAG**

Die Kunst, ganz anwesend zu sein, 215

Verbindung mit dem Publikum, 231

Engagement ist notwendig, 253

## **DER NÄCHSTE SCHRITT**

Die Reise beginnt, 285

Bildquellen, 292

Index, 294