

Inhalt des I. Bandes

	Seite
Vorwort	VII
I. Teil: Das germanische Totenheer — Mythos und Kult	
Die Sagen vom Wilden Heer als Spiegelungen ekstatischer Geheimkulte	1
Vorbemerkungen über das Verhältnis von Mythos und Kult	5
Zeitliche Gebundenheit des Dämonentreibens	16
Der Bericht des Olaus Magnus	22
Neuzeitliches Gegenstück	25
Andere Parallelen	27
Örtliche Gebundenheit des Dämonentreibens	33
Die dämonischen Wesen im Geisterzug	36
Wilde Jagd und Wildes Heer	36
Dämonentiere im Mythos	37
Menschengestaltige Tote im Mythos	43
Kultisch-mimische Gegenstücke	44
Menschliche Totengestalten	45
Tiermasken	46
Dämonenrosse	46
Totenschimmel und Schimmelreiter	46
Hobby-Horse und Robin Hood	48
Sleipnir. Der Kult „sekundär“?	52
Das Geisterroß und der Schmied	52
Totenhund und Totenwolf im mimischen Kult	55
Andere Gestalten im Wilden Heer	68
Wilde Männer	68
Der Warner	72
Der fragende Vermummte	76
Der Führer des Totenzuges	77
Dämonenwagen und Kultwagen	84
Die Dämonisierung des Kultwagens	91
Andere kultische Züge in den Totenmythen	98
Bahren und Körbe	98
Feuererscheinungen	103
Musik	108
Hörner und Peitschen	110
Sonnenräder	112
Opfer und Opfersagen	120
Rinderopfer für die Wilde Jagd	121
Brotopfer	126
Trankopfer	130
Totenmähler und Totenaufzüge	134
Pferdeopfer. Die Sage vom bestrafte[n] Spötter	143
Kriegerische Züge	152
Kampfmythen und kultische Kämpfe	154

Exkurs: Zur altnordischen Überlieferung (S. 163–275)

Die Einherjer und das Totenheer	163
Gudmund	172
Die Völsungen als Weihekrieger	188
Kritik der Signý-Sage	190
Weihekriegertum	197
Der Aufbau der Völsungen-Sage	206
„Jenseits“-Vorstellungen und die vor-dualistische Totenmythologie	219
Der „lebende Leichnam“ und die Totenverbände	220
Die Gliederung des Totenreichs und die der Menschenwelt	221
Óðins Opfer	227
Die Totenkrieger als Kämpfer gegen das Verderben	246
Bundesweihe und Unsterblichkeit	249
Totengötter und Diebsgötter	257
Germanische Kriegernamen auf *-þeubaz „Dieb“ und *-þeuzaz „Knecht“	264
Über das Prinzip der mythologischen Gestaltenbildung: Anthropomorphe und kultische Strukturen	269
Dämonenverfolgung	276
Fruchtbarkeitsmythen und Fruchtbarkeitszauber	286
Handwerker im Totenzug	296
Das „Narrenseil“	301
Weitere Belege für die Durchdringung von Mythos und Kult. Folgerungen	304
Die Mythisierung des Kultes als religionsgeschichtliche Grund-Kategorie	312
Wodan und die germanischen Männerbünde	323
Anhang	343