

Inhalt

| | |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| Vorwort der Herausgeber | 7 |
| DIRK SCHUMANN: Zur Technik des Backsteinbaus in Norddeutschland. Eine historische Einführung | 9 |
| CLAUDIA HENNRICH: Mittelalterliche Ziegelbrenntechniken | 24 |
| HELLMUT MÜLLER: Zur Technik des romanisch-frühgotischen Backsteinbaus in der Altmark | 53 |
| BARBARA PERLICH: Wandlung von Backsteinverbänden in Mittelalter und Neuzeit | 98 |
| DIRK SCHUMANN: Die Berliner Franziskanerklosterkirche und ihr Dekor. Formsteinsysteme im märkischen Backsteinbau des 13. Jahrhunderts | 109 |
| HANSJÖRG RÜMELIN: Ziegelstempel. Zur Bedeutung eines spätmittel- alterlichen Details der Baustoffproduktion in der Altmark | 129 |
| MATTHIAS DONATH: Zur Außenfarbigkeit mittelalterlicher Backsteinbauten | 178 |
| KAZIMIERZ POSPIESZNY: Die Backsteinwerkstatt der Marienburg in Preußen um 1280 | 207 |
| CHRISTINE MAURER: Die Herstellungstechnik der Backsteinwerkstücke des Zisterzienserklosters St. Urban | 227 |
| SOPHIE WOLF: Naturwissenschaftliche Untersuchungen zur Herstellungs- technik der Backsteine von St. Urban | 239 |
| WOLFGANG BÜNNIG: Wirtschaftliche Aspekte der Ziegelproduktion im westlichen Havelland | 259 |
| ARIBERT GIESCHE: Ziegeleien am Müggelsee im 16.–18. Jahrhundert | 277 |
| CHRISTOF BAIER: Die Entdeckung des »gothischen« Ziegelsteins und die Förderung des Massivbaus durch die preußische Bauverwaltung im 18. Jahrhundert | 300 |

| | |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----|
| UDO BODE: Märkische Ziegel im 18. und in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts | 332 |
| DANIELA PITTALUGA, SIMONA VALERIANI: Chronologie der Backsteinmaße. Eine Möglichkeit zur Datierung von Bauten in spezifischen geographischen Bereichen | 370 |
| JUAN ANTONIO QUIRÓS CASTILLO: Mattoni nella Toscana medievale. Dimensioni e cronologia | 388 |

Anhang

| | |
|-----------------------------|-----|
| Die Autoren und Herausgeber | 404 |
|-----------------------------|-----|