

# Inhalt

Vorwort der Herausgeber	7
DIRK SCHUMANN: Zur Technik des Backsteinbaus in Norddeutschland. Eine historische Einführung	9
CLAUDIA HENNRICH: Mittelalterliche Ziegelbrenntechniken	24
HELLMUT MÜLLER: Zur Technik des romanisch-frühgotischen Backsteinbaus in der Altmark	53
BARBARA PERLICH: Wandlung von Backsteinverbänden in Mittelalter und Neuzeit	98
DIRK SCHUMANN: Die Berliner Franziskanerklosterkirche und ihr Dekor. Formsteinsysteme im märkischen Backsteinbau des 13. Jahrhunderts	109
HANSJÖRG RÜMELIN: Ziegelstempel. Zur Bedeutung eines spätmittel- alterlichen Details der Baustoffproduktion in der Altmark	129
MATTHIAS DONATH: Zur Außenfarbigkeit mittelalterlicher Backsteinbauten	178
KAZIMIERZ POSPIESZNY: Die Backsteinwerkstatt der Marienburg in Preußen um 1280	207
CHRISTINE MAURER: Die Herstellungstechnik der Backsteinwerkstücke des Zisterzienserklosters St. Urban	227
SOPHIE WOLF: Naturwissenschaftliche Untersuchungen zur Herstellungs- technik der Backsteine von St. Urban	239
WOLFGANG BÜNNIG: Wirtschaftliche Aspekte der Ziegelproduktion im westlichen Havelland	259
ARIBERT GIESCHE: Ziegeleien am Müggelsee im 16.–18. Jahrhundert	277
CHRISTOF BAIER: Die Entdeckung des »gothischen« Ziegelsteins und die Förderung des Massivbaus durch die preußische Bauverwaltung im 18. Jahrhundert	300

UDO BODE: Märkische Ziegel im 18. und in der ersten Hälfte des 19. Jahrhunderts	332
DANIELA PITTALUGA, SIMONA VALERIANI: Chronologie der Backsteinmaße. Eine Möglichkeit zur Datierung von Bauten in spezifischen geographischen Bereichen	370
JUAN ANTONIO QUIRÓS CASTILLO: Mattoni nella Toscana medievale. Dimensioni e cronologia	388

## **Anhang**

Die Autoren und Herausgeber	404
-----------------------------	-----