

Inhalt

Vorwort.....	IX
0. Wege und Ziele der Legendenforschung - methodische Vorüberlegungen	1
I. Grundlegung: Die lateinische Tradition der Heiligen- legende.....	23
1. Morphologische Elemente und Bauformen der Legende.....	23
1.1. Syntagmatische Verknüpfung: Bauformen der Märtyrergeschichten	26
1.2. Paradigmatische Reihung: Bauformen der Bekennergeschichten.....	33
1.3. Zusammenfassung	45
2. Diskurstypologische Elemente der Legenden- kommunikation	49
2.1. Die Träger der Legendenkommunikation.....	50
2.1.1. <i>Litterati</i> und <i>illitterati</i> : Bildungsgeschichtliche Voraussetzungen.....	50
2.1.2. <i>Clerici</i> und <i>laici</i> : Die kirchenrechtliche Schranke.....	60
2.2. Kollegiale und hierarchische Kommunika- tion: Fallstudien	65
2.2.1. Kleriker unter sich: Esoterische Legendenkommunikation als Selbstdarstellung einer Bildungselite (Walther von Speyer).....	67
2.2.2. Kleriker und Laien: Die laikale Teilhabe in Abgrenzung zum klerikalen Ganzen (Hincmar von Reims).....	75
2.2.3. Kleriker für Laien: Exoterische Legendenkommunikation und Abbreviatur (Hincmar-Rezeption in der 'Legenda aurea' und in 'Der Heiligen Leben').....	80
2.3. Zusammenfassung	84

Inhalt

II.	Die volkssprachliche Heiligenlegende in Deutschland	89
1.	Die Legende vor dem Durchbruch von Legendar und Prosa: Von der Mitte des 12. bis zum Ende des 13. Jahrhunderts	90
1.1.	Martyrerlegenden	90
1.1.1.	Typus und Variation: Vier Versionen der Margaretenlegende als exemplarische Fallstudie	91
1.1.1.1.	Detailanalyse	91
1.1.1.2.	Gesamtinterpretation und Bestandsaufnahme	108
1.1.2.	Vom Standardtyp zum kompendiös- gelehrten Extremfall: Hugos von Langenstein 'Martina'	116
1.1.3.	Legende als religionspädagogisches Propädeutikum für höfische Laien: Der Prager 'Christophorus'	125
1.1.4.	Legende als höfisch-repräsentative Dichtung: Der 'Georg' Reinbots von Durne	134
1.1.5.	Zusammenfassung	146
1.2.	Bekennerlegenden	149
1.2.1.	Kirchenfürsten: Heiligkeit und öffentliches Amt	151
1.2.1.1.	Papst Silvester ('Kaiser- chronik', 'Trierer Silvester', Konrad von Würzburg)	151
1.2.1.2.	Bischof Servatius (Heinrich von Veldeke, 'Oberdeut- scher Servatius')	165
1.2.2.	Eremiten und Asketen: Heiligkeit und Innerlichkeit	177
1.2.2.1.	Der monastische Einsiedler Aegidius ('Trierer Aegidius')	177
1.2.2.2.	Der urbane Einsiedler Alexius (Konrad von Würzburg, 'Alexius A')	185

Inhalt

1.2.3. Der <i>sanctus novus</i> . Franziskus von Assisi: Heiligkeit und neue Ordensform	193
1.2.3.1. Zu den offiziellen Viten des Ordensgründers (Thomas von Celano, Bonaventura)	195
1.2.3.2. Die volkssprachlichen Adaptationen (Lamp- recht von Regensburg, Jacob von Maerlant).....	199
1.2.4. Zusammenfassung	211
2. Legendarlegenden und Einzellegenden, Vers- legenden und Prosalegenden: Vom Ende des 13. Jahrhunderts bis zum Ende des 15. Jahrhunderts	216
2.1. Legenden in Legendaren	217
2.1.1. Verslegendare	220
2.1.1.1. 'Passional' (3. Buch).....	220
2.1.1.1.1. Märtyrer- legenden	222
2.1.1.1.2. Bekenner- legenden	229
2.1.1.2. 'Märterbuch'	236
2.1.1.2.1. Märtyrer- legenden	241
2.1.1.2.2. Bekenner- legenden	245
2.1.1.3. 'Der maget krone'	249
2.1.2. Prosalegendare	258
2.1.2.1. Die 'Elsässische Legenda aurea'	258
2.1.2.1.1. Märtyrer- legenden	261
2.1.2.1.2. Bekenner- legenden	266
2.1.2.2. 'Der Heiligen Leben'	271
2.1.2.2.1. Märtyrer- legenden	275
2.1.2.2.2. Bekenner- legenden	283
✓2.1.2.3. Das 'Buch von den heiligen Mägden und Frauen' der Zisterzienserin Marga- retha <i>dicta Regula</i>	292
2.1.3. Zusammenfassung	306

Inhalt

2.2.	Einzellegenden	310
2.2.1.	Verslegenden: Der Typ des Heiligen- 'Büchleins' in Handschrift und Druck am Beispiel der Margaretenlegende..	311
2.2.2.	Prosalegenden	325
2.2.2.1.	Prosa für Literaturkenner: Reinbot-Rezeption im 'Zürcher Georg'	325
2.2.2.2.	Volkssprachliche Prosa als Stellvertretung offizieller Latinität: Die Übersetzung von Bonaventuras 'Legenda Maior' aus dem Frei- burger Klarissenkloster ..	337
2.2.3.	Zusammenfassung	350
III.	Zum Verhältnis von volkssprachlicher und lateinischer Tradition der Heiligenlegende.....	354
	Literaturverzeichnis.....	366
	Register.....	400