

Inhalt

<i>Martina Schuegraf/Angela Tillmann</i> Einführung	9
--	---

I Pornografisches im Diskurs

<i>Anne-Janine Müller</i> Von der Höhlenzeichnung zum Smartphone: zur Geschichte von Pornografie und Medien	21
---	----

<i>Marie-Luise Angerer</i> Sex als Joker	33
---	----

<i>Ann-Kathrin Stoltenhoff</i> Körper – Kunst – Pornografie. Betrachtungen medialer Prozesse im Werk von Peter Franck	45
---	----

<i>Paula-Irene Villa</i> Pornofeminismus? Soziologische Überlegungen	51
---	----

<i>Dagmar Hoffmann</i> Abschied von Moral und Scham? Zur Popularisierung des Sexuellen und der Pornografie	67
--	----

<i>York Kautt</i> Pornografie für alle: zum (Un-)Anständigen allgemeiner Medienkulturen am Beispiel der Werbung	79
---	----

<i>Jörg-Uwe Nieland/Daniela Schaaf</i> Sporno – Where Sport Meets Porn	89
---	----

II Pornografisches in der Populärkultur

Martina Schuegraf

Monströses Begehren: die Vampirfigur in »True Blood« 103

Margreth Lünenborg/Claudia Töpfer

Inszenierung von Sexualität und Nacktheit
in Castingshows und Reality-Soaps 115

Julia Jäckel

»Popstars mit Penis«?
Selbst-Pornografisierungen in Musikclips als Female Agency 125

Andreas Wagenknecht

Pornografie und Gewalt im Black Metal?
Inszenierungen zwischen Provokation und Anderswelt 135

Thomas Schwarz

Hentai Porn und Manga Sex Movies 147

III Pornografisches in der digitalen Kultur

Angela Tillmann

MyBody – MySelf:
Körper- und Geschlechter(re)konstruktionen in sozialen Netzwerken 159

Wolfgang Reißmann/Iren Schulz

Jugendliche, digitale Medien und der Umgang
mit sexualisierten Inhalten 169

Doris Allhutter

Visuelle Politiken computergenerierter Pornografie 179

Ralf Vollbrecht

Sexlivion – ein Streifzug durch pornografische Mods
am Beispiel des Fantasy-Rollenspiels »Oblivion« 189

Kristina Pia Hofer

»More than porn«? Online-Amateurpornografien 199

IV Pornografisches in der queeren Kultur

Peter Rehberg

Hipster-Sex – postpornografische Erzählungen
im schwulen Fanzine BUTT 213

Sarah Schaschek

»Nostalgia« – Serialität in der queeren Pornografie 223

Julia Bader

Queere Pornografisierungsweisen im Film
»Itty Bitty Titty Committee« 233

V Pornografisches in der Jugend

Gunter Schmidt/Silja Matthiesen

Pornografiekonsum von Jugendlichen – Fakten und Fiktionen 245

Nadine Jünger

Porno-Rap und die sexuelle Sozialisation Heranwachsender 259

Marthe Anna Kniep

Jugend, Porno, Medien!
Die Aufklärungsarbeit der Jugendzeitschrift BRAVO 269

Joachim von Gottberg

Handlung erlaubt, Darstellung verboten:
gelebte Sexualität, Pornografie und Jugendschutz 279

Marc Liesching

Jugendschutzrechtliche Grundlagen bei sexuell-orientierten Medien 289

VI Pornografisches in der pädagogischen Praxis

<i>Uwe Sielert</i> Perspektiven für die Praxis: Sexualkulturbildung.....	301
<i>Thorsten Junge</i> Pornografie in der Jugendarbeit.....	311
<i>Andreas von Hören</i> Pornos gucken und Sex filmen: wie Jugendliche mit Sex umgehen.....	323
<i>Franziska Hahn/Saskia Nakari/Constantin Schnell</i> Das Thema Pornografie gehört in die Schule.....	331
<i>Johannes Gernert</i> »Mama, was ist ein Blowjob?« – zur Bedeutung der Förderung von Medien- und Sexualkompetenz in der Familie.....	341

VII Pornografisches in der Produktion

<i>Andreas Fischer</i> Pornografie im Fernsehen.....	353
<i>Philip Siegel</i> Porno in Deutschland – von der Pornoindustrie zum Amateurporno.....	361
<i>Laura Méritt</i> PorYes! Feministische Pornos und die sex-positive Bewegung.....	371
Autorinnen und Autoren.....	381