

Table des Matières

PRÉFACE DE JEAN CASTARÈDE	7
CORNEILLE	
I. – Sa vie	9
II. – Son caractère	11
III. – La poétique de Corneille	12
IV. – Le parti cornélien	32
V. – Corneille écrivain	37
PASCAL	
I. – Sa vie	41
II. – Son caractère	44
III. – Sa philosophie	46
LA ROCHEFOUCAULD	
I. – Sa vie	57
II. – Son caractère	59
III. – Sa philosophie	61
IV. – Impression produite. – Réfutations essayées. – Influence	71
V. – La Rochefoucauld écrivain	75
LA FONTAINE	
I. – Sa vie	79
II. – Son caractère	83
III. – L'éducation de son esprit	87

IV. – Sa méthode	88
V. – La composition dans les <i>fables</i>	92
VI. – La Fontaine écrivain	94

MOLIÈRE

I. – Sa vie	101
II. – Son caractère	103
III. – La poésie de Molière	104
IV. – Molière écrivain	122

RACINE

I. – Sa vie	125
II. – Son caractère	130
III. – Son éducation littéraire	132
IV. – La poésie de Racine	134
V. – La poésie de Racine	150

BOILEAU

I. – Sa vie	159
II. – Son rôle littéraire	161
III. – Boileau moraliste	163
IV. – Boileau théoricien littéraire	164

MADAME DE SÉVIGNÉ

I. – Sa vie	177
II. – Son caractère	182
III. – Publication des <i>Lettres</i>	185
IV. – Aperçu général	187
V. – Le style	190

BOSSUET

I. – Sa vie	193
II. – Le caractère et la pensée de Bossuet	196
III. – Bossuet orateur et écrivain	209
IV. – Les <i>Oraisons funèbres</i>	220
V. – Conclusion	223

LA BRUYÈRE

I. – Sa vie	225
II. – Sa philosophie	226
III. – Ses sentiments	227
IV. – La Bruyère observateur	228
V. – La Bruyère écrivain	231
VI. – Le chapitre de <i>La Société et de la Conversation</i> . .	233

SAINT-SIMON

I. – Sa vie	239
II. – Histoire des <i>Mémoires</i>	242
III. – Caractère de Saint-Simon	244
IV. – Saint-Simon écrivain	251