

Inhaltsverzeichnis

Doris Ahnen: Grußwort	7
Thomas Metz, Andrea Stockhammer: Vorwort	9
Essays	
Norbert Suhr: Nazarener in Rheinland-Pfalz – Ein Überblick	13
Clemens Jöckle: Münchener Nazarener in der Pfalz	25
Norbert Suhr: „...das farbenprangende Gewand der Kirche“ – der Kreis um Philipp Veit in Mainz	35
Irene Haberland: Düsseldorfer Nazarener in Rheinland-Pfalz	47
Norbert Suhr: Peter Rittig, Johann Anton Ramboux und Anton Dräger – drei Nazarener aus der preußischen Rheinprovinz	65
Reinhold Elenz: Zur Technologie der Wandmalereien in Schloss Stolzenfels und Burg Rheineck	75
Irene Haberland: Der Freskenzyklus Hermann Stilkes im Kleinen Rittersaal auf Schloss Stolzenfels – ein Beitrag zur nazarenischen Geschichtsmalerei	95
Constantin Graf von Plettenberg: Sammeln nazarenischer Kunst – das Beispiel Puricelli	107
Katalog	113
Abgekürzt zitierte Literatur	236
Bildnachweis	239
Impressum	240