

Inhalt

- 4 Danksagung
- 6 Vorwort
Cornelia Foerster
- 9 Einleitung
Insa Schlumbohm
- 15 Zur Beziehung zwischen Ernährung und Macht
Sidney W. Mintz
- 27 Vom Zuckerluxus zum süßen Leben im Industriezeitalter:
Eine Kulturgeschichte des Zuckers und der Süßspeisen
Insa Schlumbohm
- 40 Würste und Serviettenklöße: Eine Kulturgeschichte des Puddings
Insa Schlumbohm
- 52 Pudding aus der Maschine: Die Geschichte der Puddingproduktion
am Beispiel der Firma Dr. Oetker
Insa Schlumbohm
- 66 „Ich will meinen Dr. Oetker-Pudding!": Die Geschichte der Dr. Oetker-Puddingwerbung
Hans-Gerd Conrad
- 82 Wie der Pudding in aller Munde kommt: Verkauf und Vertrieb
Insa Schlumbohm
- 92 „Einmal um den Pudding“ – Anmerkungen zur Metaphorik einer Süßspeise
Udo Schlicht
- 108 „Mit Zuckerwerck herrlich besetzt...“ – Süßes in der Malerei
Gerhard Renda
- 124 Übersichtsplan der Ausstellung
- 125 Literaturverzeichnis und Bildnachweise
- 130 Autoren und Autorinnen
- CD-ROM: Materialsammlung zur Ausstellung