

# Inhalt

- 4 Danksagung
- 6 Vorwort  
Cornelia Foerster
- 9 Einleitung  
Insa Schlumbohm
- 15 Zur Beziehung zwischen Ernährung und Macht  
Sidney W. Mintz
- 27 Vom Zuckerluxus zum süßen Leben im Industriezeitalter:  
Eine Kulturgeschichte des Zuckers und der Süßspeisen  
Insa Schlumbohm
- 40 Würste und Serviettenklöße: Eine Kulturgeschichte des Puddings  
Insa Schlumbohm
- 52 Pudding aus der Maschine: Die Geschichte der Puddingproduktion  
am Beispiel der Firma Dr. Oetker  
Insa Schlumbohm
- 66 „Ich will meinen Dr. Oetker-Pudding!": Die Geschichte der Dr. Oetker-Puddingwerbung  
Hans-Gerd Conrad
- 82 Wie der Pudding in aller Munde kommt: Verkauf und Vertrieb  
Insa Schlumbohm
- 92 „Einmal um den Pudding“ – Anmerkungen zur Metaphorik einer Süßspeise  
Udo Schlicht
- 108 „Mit Zuckerwerck herrlich besetzt...“ – Süßes in der Malerei  
Gerhard Renda
- 124 Übersichtsplan der Ausstellung
- 125 Literaturverzeichnis und Bildnachweise
- 130 Autoren und Autorinnen
- CD-ROM: Materialsammlung zur Ausstellung