

Inhalt

Vorwort V

KARL-SIEGBERT REHBERG (Dresden)
Institutionelle Machtprozesse im historischen Vergleich –
Einleitende Bemerkungen 1

JÜRGEN MIETHKE (Heidelberg)
Macht und Recht im 14. Jahrhundert. Der Entwurf eines
deutschen Staatsrechts: Lupold von Bebenburg († 1363) 19

I. Macht und Tradition

FRITZ-HEINER MUTSCHLER (Dresden)
Macht und Tradition. Eine Einführung 51

MARTIN JEHNE (Dresden)
Die Neukonstruktion der Tradition als Machterhaltungs- und
Machtsteigerungspolitik des Augustus 59

GUIDO CARIBONI (Milano/Dresden)
Kontinuitätsfiktion und Symbolisierung bei den ersten
Visconti in Mailand (1277-1354). Die städtische Tradition
und der Legitimationsprozess einer innovativen Macht 85

HELWIG SCHMIDT-GLINTZER (Wolfenbüttel)
Vom Mönch zum Weltherrscher. Verflechtung von
Tradition und Neubeginn 105

II. Macht und Ohnmacht der Standardisierung

WINFRIED MÜLLER (Dresden)
Macht und Ohnmacht der Standardisierung. Eine Einführung 131

ULRIKE SCHENK / BEATRIX WEBER (Dresden)
Die ‚Ars dictaminis‘ in England zwischen normativer Setzung
und Befolungspraxis. Eine Analyse anhand der „Paston Letters“ 137

| | |
|--|-----|
| ARNDT BRENDECKE (München) Die Fragebögen des spanischen Indienrates. Ein Beschreibungsstandard in der kolonialen Praxis | 155 |
| GERD SCHWERHOFF (Dresden) Die „Policey“ im Wirtshaus. Frühneuzeitliche Soziabilität im Spannungsfeld herrschaftlicher Normsetzung und gesellschaftlicher Interaktionspraxen | 177 |
| <i>III. Deutungsmacht versus Geltungsmacht</i> | |
| HANS VORLÄNDER (Dresden) Macht als Deutungsmacht. Das Bundesverfassungsgericht | 197 |
| WERNER J. PATZELT (Dresden) ,Weiche Faktoren' institutioneller Macht. Einschätzungen von Bundestag und Bundesverfassungsgericht im Vergleich | 217 |
| HANS-JÜRGEN PAPIER (München) Das Verhältnis des Bundesverfassungsgerichts zu Politik und Öffentlichkeit | 253 |
| <i>IV. Ontologie der Macht</i> | |
| PEDRO SCHMECHTIG (Erfurt) Ontologie und Macht. Eine Einführung | 269 |
| KLAUS TANNER (Heidelberg) Zwischen Allmacht und Ohnmacht. Thematisierungen der Macht im christlichen Deutungshorizont | 283 |
| GERHARD SCHÖNRICH (Dresden) Die ontologische Dimension von institutioneller Macht, Normativitäts- und Rationalitätsmustern | 301 |

V. Macht und Bild

| | |
|--|-----|
| TINO HEIM (Dresden) | |
| Von der „Centrale der sozialistischen Welt“ zum Stellvertreterort der sozialistischen Konsumgesellschaft. Architektonische Machtrepräsentationen und Geltungsbehauptungen am „Zentralen Ort“ in Ostberlin | 331 |
| MANUELA VERGOOSSEN (Dresden) | |
| Eklettizismus als Prinzip institutionalisierender Eigenzeit. Die bildliche Aneignung von Lebensmustern im Dienst großbürgerlicher Deutungsmacht | 359 |
| BARBARA MARX (Köln) | |
| Feuerwerks-Körper oder die barocke Erfindung des virtuellen Raums | 373 |
| ANDREAS SCHWARTING (Dresden) | |
| Die Macht der Moderne. Mediale Vermittlungsstrategien des Neuen Bauens | 405 |
| KARL-SIEGBERT REHBERG (Dresden) | |
| Institutionelle Analyse und historische Komparatistik | 417 |
| Personenregister | 445 |