

# INHALTSVERZEICHNIS

## *Bearbeitungen*

<i>1801-1806</i> .....	9
<i>Aus dem Umkreis von Des Knaben Wunderhorn</i> .....	10
<i>Aus der Badischen Wochenschrift</i> .....	21
<i>1811-1817</i> .....	30
<i>Neunzehn Serbische Lieder</i> .....	35
<i>Zwischen 1818 und 1829</i> .....	53
<i>Aus dem Geistlichen Blumenstrauß</i> .....	54
<i>Aus dem Goldnen Tugendbuch</i> .....	78
<i>Nach 1829</i> .....	174

<i>Übersetzungen</i> .....	179
----------------------------	-----

<i>Texte, deren Bearbeitung oder Übersetzung durch Brentano nicht gesichert ist</i> .....	203
---	-----

<i>Lesarten und Erläuterungen</i> .....	209
---	-----

<i>Abkürzungsverzeichnis</i> .....	211
------------------------------------	-----

<i>Einleitung</i> .....	217
-------------------------	-----

### *Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen*

<i>1801-1806</i> .....	247
------------------------	-----

<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen aus dem Umkreis von Des Knaben Wunderhorn</i> .....	252
--	-----

<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen aus der Badischen Wochenschrift</i> .....	266
--	-----

<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen 1811-1817</i> .....	277
--	-----

<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen der Neunzehn Serbischen Lieder</i> .....	298
---	-----

<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen zwischen 1818 und 1829</i> .....	335
---	-----

<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen aus dem Geistlichen Blumenstrauß</i> .....	337
---	-----

INHALTSVERZEICHNIS

<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen aus dem Goldnen Tugendbuch</i> .....	382
<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Bearbeitungen nach 1829</i>	469
<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Übersetzungen</i> .....	489
<i>Lesarten und Erläuterungen zu den Texten, deren Bearbeitung oder Übersetzung durch Brentano nicht gesichert ist</i> .....	595
<i>Nachwort</i> .....	605
<i>Anhang</i> .....	607
<i>Erläuterungen zu den Abbildungen</i> .....	608
<i>Alphabetisches Register der Gedichtanfänge und     Überschriften</i> .....	615