Inhaltsverzeichnis

Einleitung
Volkssprachige Schriftlichkeit zwischen Tradition und Innovation. Sentenzen und Sprichwörter im höfischen Roman 1

1. Einführung in den Gegenstand 7

1.1. Terminologische Grundlagen 7

1.2. Profil der im höfischen Roman verwendeten Sentenzen und Sprichwörter 19

2. Literarizität und Pragmatik von Sprichwort und Sentenz im höfischen Roman 40

3. Funktionsgeschichtliche Überlegungen 44

3.1. Die Forschung zur Funktionalisierung von Sentenzen und Sprichwörtern im höfischen Roman 44

3.2. Zur Verwendung von Sentenzen und Sprichwörtern in antiker Rhetorik, mittellateinischer Poetik und Brieflehre 61

3.3. Verwendungsweisen von Sentenzen und Sprichwörtern im höfischen Roman 71

4. Aneignung durch Ausgrenzung: Diskursive Praktiken literarischer Sentenz- und Sprichwortverwendung 91

4.1. Interdiskursive und intertextuelle Verwendung von Sentenzen und Sprichwörtern im Bereich der Figurenkonzeption des Artusromans 93

4.2. Sentenzen und Sprichwörter als Darstellungsmittel höfischer Konfliktbeilegung 118

5. Sentenzen und Sprichwörter als Gestaltungsmittel einer intertextuellen Erzählwelt in der *Krone* 140

Schlussbetrachtung 167

Register der Sprichwörter und Sentenzen 171

Register der Autoren und Werke 178

Bibliographie 181