# Sumario

Novelas estudiadas y abreviaturas vii

Introducción 1

CAPÍTULO I
Cambios y constantes en la narrativa de Marcos 9

CAPÍTULO II
Los textos de Carlos Ímaz en el cruce de los géneros 45

CAPÍTULO III
En busca de una compensación 75

CAPÍTULO IV
Oportunistas en Chiapas 111

A modo de conclusión 145

Referencias bibliográficas 151

Índice 159