

Inhalt

IRMGARD SIEBERT: Vorwort	7
MICHAEL HERKENHOFF: Profilbildung durch Digitale Sammlungen: die Strategie der Universitäts- und Landesbibliothek Bonn	11
MARIA ELISABETH MÜLLER, THOMAS ELSMANN: Per Mausclick in die Historie. Digitalisierung in Regional- und Landesbibliotheken am Beispiel der Staats- und Universitätsbibliothek Bremen	21
SILVIA PFISTER: Vielfalt und Heterogenität kooperativ meistern – Digitalisierung in der Landesbibliothek Coburg	31
ROLAND ROTH-STEINER: Wachsen im Wandel – Digitalisierung in der Universitäts- und Landesbibliothek Darmstadt	51
JOACHIM EBERHARDT: Das kulturelle Erbe sichtbar machen – Digitalisierung in der Lippischen Landesbibliothek Detmold	73
GABRIELE DREIS: Wissen mehr und verbreiten: Zur Digitalisierung schriftlichen Kulturguts in der Universitäts- und Landesbibliothek Düsseldorf	87
HEINER SCHNELLING, DOROTHEA SOMMER: Innovation und Kooperation – Digitalisierung in der Universitäts- und Landesbibliothek Sachsen-Anhalt, Halle (Saale)	117
KERSTIN WENDT, ULRICH HAGENAH: Auf dem Weg zum digitalen Lesesaal. Hamburgensien und Sondersammlungen – Retrodigitalisierung in der Staats- und Universitätsbibliothek Hamburg	135
THOMAS MUTSCHLER: Die Aufbereitung, Digitalisierung und Präsentation der <i>Bibliotheca Electoralis</i> (1502–1547) in der Thüringer Universitäts- und Landesbibliothek Jena (ThULB)	157

LUDGER SYRÉ: Aufbruch in eine neue Zeit: Die Anfänge der Digitalisierungswerkstatt und der <i>Digitalen Sammlungen</i> an der Badischen Landesbibliothek in Karlsruhe	173
HELGE STEENWEG: Digitalisierung im bibliothekarischen Alltag am Beispiel der Universitätsbibliothek Kassel – Landesbibliothek und Murhardschen Bibliothek der Stadt Kassel	195
RAINER HORRELT: Von NIKON bis GOOBI – Digitalisierung an der Universitätsbibliothek Kiel	213
KARL-FERDINAND BESSELMANN, PETER KOSTÄDT, CHRISTINE MAIER, ANDRÉ WELTERS: Digitalisierung – ein zentrales Aufgabengebiet der Universitäts- und Stadtbibliothek Köln	223
SILJA GEISLER-BAUM: Klein, aber fein: die Digitalisierungsprojekte der Wissenschaftlichen Stadtbibliothek Mainz	231
HOLGER FLACHMANN: Westfalens Kulturerbe digitalisieren – der Beitrag der Universitäts- und Landesbibliothek Münster	247
CORINNA ROEDER: Digitales Schaufenster und regionalspezifische Informationen. Digitalisierung in der Landesbibliothek Oldenburg	275
BERNHARD LÜBBERS: Kooperativ durchs digitale Zeitalter. Die Digitalisierungsstrategie der Staatlichen Bibliothek Regensburg	291
HELMUT FRÜHAUF, BARBARA KOELGES, ELMAR SCHACKMANN: Kooperative Digitalisierung in Rheinland-Pfalz hat einen Namen: dilibri	303
CHRISTIAN HERRMANN: Unikalität, Regionalbezug, Qualität. Grundlinien des Digitalisierungskonzepts der Württembergischen Landesbibliothek Stuttgart	323
ANITA EICHINGER, ALFRED PFOSER: Wienbibliothek Digital	335
Zu den Autorinnen und Autoren	343
Bildnachweise	351