

Inhalt

Zur Einrichtung und Benutzung	7
Abkürzungen	9

Apparat

Ausstellung (1932)	17
Unterm schwarzen Schafspelz (1953)	27
Dem Spiegelkabinett gegenüber (1954)	35
Der Südwind sagte zu mir (1955)	43
... und Ararat (1956)	45

Bearbeitet von Mareike Schröder

Fermate (1957)	53
Pythiusa (1958)	61

Bearbeitet von Stephanie Jordans

Zahlen und Figuren (1958)	81
-------------------------------------	----

Bearbeitet von Beate Laudenberg

Lichtes Labyrinth (1959)	111
Die Formel und die Stätte (1960)	115

Bearbeitet von Thomas Schneider

Flut und Stein (1962)	165
---------------------------------	-----

*Bearbeitet von Ingrid Grüninger,
Françoise Lartillot und der Redaktion*

Neue Gedichte (1964)	281
--------------------------------	-----

Bearbeitet von Eckart Oehlenschläger

Zeichen um Zeichen (1968)	313
-------------------------------------	-----

Bearbeitet von Ewout van der Knaap und der Redaktion

Schein und Gegensein (1969)	443
<i>Bearbeitet von Andreas Lohr und Dierk Rodewald</i>	
Es kam die Nachricht (1970)	445
<i>Bearbeitet von Jan Gielkens und Ton Naaijken</i>	
Sage vom Ganzen den Satz (1972)	481
Schatten (1973)	565
<i>Bearbeitet von Andreas Lohr und Dierk Rodewald</i>	
Im Zeitspalt (1976)	569
<i>Bearbeitet von Karin Herrmann</i>	
Wandloser Raum (1979)	599
<i>Bearbeitet von Andreas Lohr und Dierk Rodewald</i>	
Zu Lebzeiten verstreut publizierte Gedichte (1951–1979)	641
<i>Bearbeitet von Mareike Schröder</i>	
<i>unter Mitarbeit von Stephanie Over</i>	