

Inhalt

Alfred Arndt	Ansprache zur Bauhaus-Einweihung in Dessau 1926	8
Vorwort:	Jeder hatte sein eigenes Bauhaus von Eckhard Neumann	9
Walter Gropius	Die Bauhaus-Idee – Kampf um neue Erziehungsgrundlagen	12
Johannes Itten	Wie konnte die große Wirkung des Bauhauses entstehen?	18
Bruno Adler	Damals in Weimar...	21
Johannes Molzahn	Aus einem Brief	74
Gerhard Marcks	Mein kurzer Aufenthalt in Weimar	76
Felix Klee	Meine Erinnerungen an das Bauhaus Weimar	78
Paul Citroen	Mazdaznan am Bauhaus	86
Karl-Peter Röhl	Idee, Form und Zeit des Staatlichen Bauhauses in Weimar	95
Alfred Arndt	wie ich an das bauhaus in weimar kam	99
Robert Michel	Im Nachbarhaus in Weimar	106
Herta Wescher	Weimarer Maler in der Vor- und Frühzeit des Bauhauses	111
Hans Haffnerichter	Lothar Schreyer und die Bauhaus-Bühne	116
Lothar Schreyer	Hoffnung auf eine neue Welt	120
Kurt Schmidt	Das Mechanische Ballett – eine Bauhaus-Arbeit	123
Werner Graeff	Das Bauhaus, die ›Stijl‹-Gruppe in Weimar und der Konstruktivisten- kongreß von 1922	128

Sigfried Giedion	Die Bauhaus-Woche in Weimar, August 1923	132
Ferdinand Kramer	Bauhaus und Neues Bauen	134
Gyula Pap	Liberales Weimar	141
Alexander Bortnyik	Etwas über das Bauhaus	144
Georg Muche	Rede zum 75. Geburtstag von Johannes Itten	149
Marianne Brandt	Brief an die junge Generation	156
Erich Lissner	Rund ums Bauhaus 1923	162
Walter Dexel	Der ›Bauhaus-Stil‹ – ein Mythos	165
Erich Buchholz	bauhaus-bauhaus-bauhaus	170
Lou Scheper	Rückschau	174
Heinrich König	Das Bauhaus gestern und heute	180
Helene Schmidt- Nonne	Interview	185
Carl Marx	... ein Augenblick bei Joost Schmidt	193
Max Gebhard	Reklame und Typographie am Bauhaus	196
Herbert Bayer	Ehrung für Gropius	201
Fritz Hesse	Dessau und das Bauhaus	205
Gunta Stadler-Stölzl	Über die Bauhaus-Weberei	209
Sigfried Giedion	Über die praktischen Leistungen des Bauhauses	212
Xanti Schawinsky	metamorphose bauhaus	213
Tut Schlemmer	... vom lebendigen Bauhaus und seiner Bühne	223
Nina Kandinsky	Interview	232
Ursula Schuh	Im Klassenzimmer Kandinskys	239
Will Grohmann	Bauhaus und moderne Kunst	243
Josef Albers	13 Jahre am Bauhaus	250
T. Lux Feininger	Das Bauhaus: Fortentwicklung einer Idee	254

Hannes Beckmann	Die Gründerjahre	273
Ludwig Grote	Das Bauhaus und der Funktionalismus	279
Georg Muche	Bauhaus-Epitaph	283
Max Bill	fortsetzung notwendig	286
Lucia Moholy	Fragen der Interpretation	289
Ladislav Sutnar	Das Bauhaus, gesehen vom südlichen Nachbarn	302
Emil Rasch	Mit dem Bauhaus arbeiten	307
Gustav Hassenpflug	Das Bauhaus aus der Sicht von heute .	310
Howard Dearstyne	Mies van der Rohes Lehrtätigkeit am Bauhaus Dessau	312
Frank Trudel	Ein Bauhäusler erinnert sich	321
Pius E. Pahl	Erfahrungen eines akademischen Architekturstudenten	331
Kurt Kranz	Die Pädagogik am Bauhaus und danach	337
Alfred Hoppe	Ein Beispiel	355
Richard Koppe	Das neue Bauhaus Chicago	357
Hubert Hoffmann	die wiederbelebung des bauhauses nach 1945	368
Teo Otto	Idee – Form – Zweck – Zeit	375
	Quellennachweis	381
	Fotonachweis	385
	Personenregister	386