

INHALT

JULIA OBERTREIS	
Oral History – Geschichte und Konzeptionen.....	7
<i>I. Oral History in (West-)Deutschland</i>	
LUTZ NIETHAMMER	
Fragen – Antworten – Fragen.	
Methodische Erfahrungen und Erwägungen zur Oral History [1985]	31
(gekürzte Fassung)	
ALEXANDER VON PLATO	
Oral History als Erfahrungswissenschaft.	
Zum Stand der „mündlichen Geschichte“ in Deutschland [1991]	73
<i>II. Die Einflüsse aus der Soziologie und das Zeitzeugeninterview</i>	
FRITZ SCHÜTZE	
Biographieforschung und narratives Interview [1983]	99
GABRIELE ROSENTHAL	
Prinzipien einer rekonstruktiven Fallanalyse [1995]	113
ROSWITHA BRECKNER	
Von den <i>Zeitzeugen</i> zu den <i>Biographen</i> . Methoden der Erhebung	
und Auswertung lebensgeschichtlicher Interviews [1994]	131
<i>III. Kulturwissenschaftliche Gedächtnis- und Identitätsforschung</i>	
ALESSANDRO PORTELLI	
The Death of Luigi Trastulli: Memory and the Event [1991]	155
JAN ASSMANN	
Kollektives Gedächtnis und kulturelle Identität [1988]	175

IV. Das Subjekt und die Kohärenz der Biographie in der Moderne

REINHARD SIEDER

Gesellschaft und Person: Geschichte und Biographie.

Nachschrift [1999]187

ULRIKE JUREIT

Leben im Widerspruch.

Eine biographische Erzählung von Pierre Claude [1999]213

V. Kritische Konzeption des Interviews

HARALD WELZER

Das Interview als Artefakt.

Zur Kritik der Zeitzeugenforschung [2000]247

Nachweis der Druckorte261

Bibliographie.....263

Register267