

INHALTSVERZEICHNIS

INHALTSVERZEICHNIS	5
VERZEICHNIS DER TABELLEN	7
VERZEICHNIS DER ABBILDUNGEN	8
VORWORT	10
DANKSAGUNG	12
I DIFFERENZIERUNG UND BEWERTUNG HISTORISCHER KULTURLANDSCHAFTEN UND IHRER STRUKTURELLEN MERKMALE	13
1 Einführung	13
1.1 Vorbemerkung	13
1.2 Forschungsgeschichte	13
1.3 Aufgabenstellung und Zielsetzung	16
2 Was ist Landschaft?	18
2.1 Die geographische Landschaft	18
2.2 Natur- und Kulturlandschaft	21
3 Stellenwert historischer Kulturlandschaften	25
3.1 Kulturlandschaftswandel durch Wandel der Landbewirtschaftung	25
3.2 Was sind historische Kulturlandschaften?	33
3.2.1 Definition	33
3.2.2 Merkmalsträger	34
3.2.3 Gesellschaftliche Bedeutung	37
4 Gesamträumliche Bewertungsproblematik historischer Kulturlandschaften	39
4.1 Kulturlandschaftspflege	39
4.1.1 Auftrag und Ziele	39
4.1.2 Modellhafte Umsetzungsversuche: Musealisierung versus Funktionalisierung	42
4.2 Landschaftsästhetische Grundlagen	46
4.2.1 Erscheinungs- und Vorstellungsbilder von Landschaften	46
4.2.2 Faktoren der Wahrnehmung	48
4.3 Landschaftsbildbewertung	50
4.4 Verfahren zur Bewertung historischer Kulturlandschaften	54
4.4.1 Diskussion bestehender Ansätze	54
4.4.2 Ein anwendungsorientierter Bewertungsschlüssel für historische Kulturlandschaften	61
II TRADITIONELLE WEINBAU-KULTURLANDSCHAFTEN UND IHR CHARAKTERISTISCHES FORMENINVENTAR IN HISTORISCH-ANALYTISCHER UND PROGNOTISCHER SICHT	69
1 Das Weinanbaugebiet Pfalz	69
1.1 Physiogeographische Rahmenbedingungen	69

1.2	Kulturgeographische Rahmenbedingungen	76
1.3	Wirtschaftsstrukturen im Weinbau	82
2	Historischer Landschaftswandel seit Mitte des 19. Jahrhunderts im Bereich Mittelhaardt Deutsche Weinstraße	85
2.1	Bevölkerungsentwicklung allgemein	85
2.2	Veränderungen der Flächennutzung	88
3	Verbreitung und Zustand der Weinbergterrassen	91
3.1	Methodik und Inhalte der Kartierung	91
3.2	Aktuelle Situation im Bereich Mittelhaardt/Deutsche Weinstraße	93
4	Die Zukunft der Weinbergterrassen	103
4.1	Auswirkungen der Nutzungsaufgabe: Brachflächen-Sukzession	103
4.2	Trockenmauern	107
4.2.1	Ökologie: Naturschutz und Landschaftspflege	107
4.2.2	Ökonomie: Weinbau und Tourismus	113
4.3	Problematik der Erhaltung: das Fallbeispiel Landespflege- Flurbereinigungsverfahren "Am Kirchenberg"	114
4.3.1	Landschaftscharakter und Zustand des Verfahrensgebietes bei Verfahrensbeginn	114
4.3.2	Entwicklungsziele und Maßnahmen des Verfahrens	117
5	Charakteristika des Weinanbaugebietes Mosel-Saar-Ruwer, Bereich Zell/Mosel	122
5.1	Physiogeographische Rahmenbedingungen	122
5.2	Kulturgeographische Rahmenbedingungen	127
5.3	Wirtschaftsstrukturen im Weinbau	133
6	Historischer und aktueller Landschaftswandel	137
6.1	Fallbeispiel Kobern-Gondorf und Umgebung	137
6.2	Zum terrassenweinbauspezifischen Phänomen der "technikinduzierten Entbrachung"	141
7	Projektion der Weinbau-Kulturlandschaft "Untermosel" in das Jahr 2025	150
7.1	Forschungsansatz der Pilotstudie	150
7.1.1	Leitbilder für die Entwicklung von Kulturlandschaften	150
7.1.2	Bevölkerungsbeteiligung und Akzeptanz	152
7.2	Szenarien-Bildung	157
7.2.1	Elemente und Einsatz der Szenario-Technik	157
7.2.2	Szenariendefinition und -entwicklung der Weinbau- Kulturlandschaft "Untermosel"	158
7.3	Landschaftsbild-Simulationsverfahren in der Raum- und Landschaftsplanung	163
7.3.1	Aktueller Forschungsstand	163
7.3.1.1	Simulationstechniken	163
7.3.1.2	Pro und Contra computergestützter Simulationen in der Anwendung	166

7.3.2	Ablauf der digitalen ikonischen Simulation	167
8	Bewertung des öffentlichen Gutes Weinbau-Kultur- landschaft "Untermosel"	169
8.1	Exkurs: Die Kontingenz-Valuations-Methode (Zahlungs- bereitschaftsanalyse)	169
8.2	Wahrnehmung und Bewertung durch die einheimische Bevölkerung	174
8.2.1	Die Ausstellung: Methodik und Ablauf	174
8.2.2	Darstellung und Interpretation der Befragungsergebnisse	177
III	HISTORISCHE KULTURLANDSCHAFTEN IN DER RÄUMLICHEN PLANUNG	186
1	Gesetzliche Vorgaben	186
2	Raumordnungspolitischer Stellenwert historischer Kulturlandschaften und ihrer Elemente	193
3	Planerischer Stellenwert historischer Kulturlandschaften und ihrer Elemente	196
3.1	Umweltverträglichkeitsprüfung	196
3.2	Landes(entwicklungs)-/Regional- und Landschaftsplanung	197
3.2.1	Organisationsform und Funktionen	197
3.2.2	Programme und Planwerke von Rheinland-Pfalz und der Region Trier	200
3.3	Möglichkeiten einer landes- und regionalplanerischen Instrumentalisierung	205
3.3.1	Raumplanerische Instrumente des Freiraumschutzes	205
3.3.2	Vorrang-/Vorbehaltsgebiete und Kulturlandschaftsschutz	208
4	Zur Frage der Notwendigkeit von "Kulturlandschaftsschutzgebieten"	212
IV	ZUSAMMENFASSUNG UND DISKUSSION DER ERGEBNISSE	215
	Literaturverzeichnis	224
	Verzeichnis der benutzten Gesetze und Verordnungen	248
	Verzeichnis der Akronyme	249
	Anhang	251
	Karten-Beilage	