

Inhalt

Vorwort	5
Die romanische Kunst in Umbrien	
<i>(Adriano Prandi und Giulia Tamanti)</i>	9
Der Begriff »Romanik«	10
Die Wurzeln	12
Umbrische Romanik	13
Die Krypten	15
Die Dome	19
Rosetten, Täfelungen und der »Geist der Geometrie«	21
Übersichtskarte Romanisches Umbrien, Nordregion	24/25
Übersichtskarte Romanisches Umbrien, Südregion	26/27
Narni Kathedrale San Giovenale <i>(Adriano Prandi)</i>	31
Besichtigung der Kathedrale von Narni	36
Abmessungen der Kathedrale von Narni	43
Visciano Santa Pudenziana	
<i>(Adriano Prandi und Sandro Chierici)</i>	45
Besichtigung von Santa Pudenziana	47
Die Bildseiten: Narni, Kathedrale – Visciano, Santa Pudenziana – Sangemini, San Nicolò – Terni, Sant’Alò	48–81
Abmessungen der Kirche Santa Pudenziana	85

Sangemini	San Nicolò (<i>Adriano Prandi</i>)	87
	Besichtigung von San Nicolò	89
	Abmessungen der Kirche San Nicolò	93
Terni	Sant'Alò (<i>Sandro Chierici</i>)	97
	Abmessungen der Kirche Sant'Alò	99
Ferentillo	San Pietro in Valle (<i>Giulia Tamanti</i>)	101
	Die Bildseiten: Ferentillo, San Pietro in Valle	124
	Besichtigung von San Pietro in Valle	126
	Abmessungen der Kirche San Pietro in Valle	129
Spoletto	Santa Eufemia (<i>Giulia Tamanti</i>)	133
	Abmessungen der Kirche Santa Eufemia	137
	Besichtigung von Santa Eufemia	139
	Die Bildseiten: Spoleto, Santa Eufemia und San Pietro	140
Spoletto	San Pietro fuori le Mura (<i>Giulia Tamanti</i>)	161
Spoletto	Kathedrale	165
Spoletto	San Salvatore	171
	Das Kreuz des Alberto Sozio und die Fresken in Santi Giovanni e Paolo in Spoleto	173

Spoletto	San Paolo inter vineas	177
San Felice di Giano	<i>(Giulia Tamanti)</i>	179
	Besichtigung von San Felice di Giano	181
	Abmessungen von San Felice di Giano	183
Bevagna	San Michele und San Silvestro <i>(Sandro Chierici)</i>	187
	Die Bildseiten: San Felice di Giano – Bevagna, San Michele – Bevagna, San Silvestro – Foligno, Kathedrale	190–223
	Abmessungen der Kirche San Michele	225
	Abmessungen der Kirche San Silvestro	229
Foligno	Dom <i>(Adriano Prandi)</i>	231
	Das Portal von Castelritaldi <i>(Sandro Chierici)</i>	235
Todi	Kathedrale <i>(Adriano Prandi)</i>	255
	Besichtigung der Kathedrale von Todi	262
	Abmessungen der Kathedrale von Todi	265
Assisi	San Rufino <i>(Adriano Prandi)</i>	271
	Besichtigung von San Rufino	273
	Die Bildseiten: Assisi, San Rufino	278
Assisi	San Francesco <i>(Antonio Cadei)</i>	299
	Abmessungen der Kirche San Francesco	301
	Erläuterung von Fachausdrücken	313