

# Inhalt

---

## **Metropolitane Räume im 21. Jahrhundert**

Ursula Hennigfeld | 7

## **HETEROTOPIEN UND GLOBALISIERUNG**

### **Politiken der Entortung: Rancière und Foucault**

Tobias Nikolaus Klass | 15

### **Die »Welt als Bild«.**

### **Globalisierung, Medien und neue Metropolen**

Timo Skrandies | 35

### **Das Globale und Interkulturelle.**

### **Eine neue Phase des kulturellen Imperialismus zwischen Widerstand und Systemperspektive**

Jörg Bernardy | 61

## **VON DER METROPOLE ZUR HYPERPOLIS**

### **Topologie der Metropole im Fluss der Migrationen.**

### **Alain Mabanckous *Black Bazar***

Vittoria Borsò | 85

### **Metropolitane Normalität und die Flucht in die transnormale Peripherie. Zu einem Faszinationstyp bei Jean-Gustave Le Clézio**

Jürgen Link | 107

# METROPOLEN ALS ORTE DYNAMISCHER KONFRONTATIONEN

**Afrikanische Passagen zwischen Gestern und Morgen.**

**Auf den Spuren urbanen Lebens von Mongo Betis**

***La ville cruelle* bis Mabanckous *Black Bazar***

Kian-Harald Karimi | 125

**Schwarzamerika.**

**Die neuen Orte der schwarzafrikanischen Frankophonie**

Thorsten Schüller | 153

**Frauen in marokkanischen Metropolen.**

**Palimpsestästhetik, *écriture féminine* und**

**Körpermetaphorik in *Marrakech, lumière d'exil* und**

***Fracture du désir* von Rajae Benchemsi**

Marco Thomas Bosshard | 175

## FILMSTÄDTE / STADTFILME

**Von »Urbanomanie« zu *Megacities* oder:**

**Sinfonische Transformationen**

Beate Ochsner | 193

**Neuer Beton auf alten Bildern.**

**Geschichte schreiben in den *grands ensembles***

Markus Buschhaus | 219

**Autorinnen und Autoren | 251**