

# Inhaltsverzeichnis

## EINLEITUNG

1. Forschungsinteresse für Blos? – Versuch einer Rechtfertigung . . . . .	8
2. Überlegungen zur Methode . . . . .	12
3. Quellenlage und Forschungsstand . . . . .	15

## I. TEIL

Biographische Aspekte . . . . .	18
---------------------------------	----

1. Herkunft, Kindheit und Jugendzeit . . . . .	18
2. Politischer Werdegang: Von der bürgerlichen Demokratie zur Sozialdemokratie . . . . .	22
3. Blos' Marxrezeption . . . . .	27

## II. TEIL

Blos' Hauptwerk „Die deutsche Revolution. Geschichte der deutschen Bewegung von 1848 und 1849“ . . . . .	30
---	----

1. Breitenwirkung und Resonanz . . . . .	30
1.1 Leserschaft und Korrespondenzpartner . . . . .	30
1.2 Zeitungen und Zeitschriften . . . . .	33
1.3 Parteitage . . . . .	40
1.4 Reichstag . . . . .	41
2. Entstehungsgeschichtliche Aspekte . . . . .	43
2.1 Das Verhältnis der Einzeluntersuchungen zum Hauptwerk . . . . .	43
2.2 Allgemeine Grundlagen . . . . .	45
3. „Radikaldemokratische“ Literatur als Quellen . . . . .	48
3.1 A. Wolff, Berliner Revolutionschronik, Darstellung der Berliner Bewegungen im Jahre 1848 nach politischen, sozialen und literarischen Beziehungen . . . . .	48
3.2 R. Springer, Berlins Straßen, Kneipen und Klubs im Jahre 1848 . . . . .	50
3.3 B. Becker, Die deutsche Bewegung von 1848 und die gegenwärtige . . . . .	51
3.4 W. Zimmermann, Die deutsche Revolution . . . . .	54
3.5 J. Scherr, Von Achtundvierzig bis Einundfünfzig. Eine Komödie der Weltgeschichte . . . . .	55
3.6 E. v. Violand, Die soziale Geschichte der Revolution in Österreich . . . . .	58
4. Vergleich mit marxistischer Theorie und Geschichtsschreibung . . . . .	59
4.1 Marxistische Quellen . . . . .	59
4.2 Ursachen und Triebkräfte der Revolution – Zufall und Notwendigkeit . . . . .	61
4.3 Die Rolle der Bourgeoisie in der Revolution . . . . .	66
4.4 Paulskirche und Zentralgewalt – Chancen der Revolution . . . . .	70
4.5 Revolutionsverlauf . . . . .	73
4.6 Im Widerstreit von revolutionärer und nationaler Bewegung . . . . .	79
4.7 Reichsverfassung und das Ende der Revolution . . . . .	83
5. Vergleich mit Blos' Spätschrift: Der Untergang des Frankfurter Parlaments . . . . .	88

### III. TEIL

**Kontinuität und Wandel in den Grundfragen des politischen Weltbildes . . . . . 92**

1. Individuum und Gesellschaft – anthropologische und soziologische Aspekte . . . . .	92
2. Religion, Kirche und Politik . . . . .	96
3. Internationale Solidarität oder Patriotismus . . . . .	101
3.1 „Politik des 4. August“ . . . . .	101
3.2 Vaterland und Reich . . . . .	105
4. Politik – Zwänge und freie Gestaltung . . . . .	109
4.1 Macht und Staat . . . . .	109
4.2 Ruhe und Ordnung . . . . .	110
4.3 Krieg und Militär . . . . .	112
4.4 Historische Notwendigkeit . . . . .	113
5. Realer und wahrer Volkswille . . . . .	116
5.1 Demokratieverständnis . . . . .	116
5.2 Streitbare Demokratie contra Rätediktatur . . . . .	120
5.3 Bolschewismus zwischen Marx und Bakunin . . . . .	127

### SCHLUSSBETRACHTUNGEN

1. Konservative Dispositionen und politische Wirkung . . . . .	132
2. Aufklärungsoptimismus und demokratischer Sozialismus gegen ‚holistisch-utopischen‘ Neuerungswillen . . . . .	135

**QUELLEN- UND LITERATURVERZEICHNIS . . . . . 139**

**ABKÜRZUNGEN . . . . . 147**