

Inhalt

Einleitung

7

1. Der schreibende Gott

Buch Exodus

19

2. Weben und Entweben

Homer, *Odyssee*

37

3. Ein Höhlenbewohner tritt ans Licht

Platon, *Politeia*

55

4. Liebe im Spiegel und im Echo

Ovid, *Metamorphoses*

77

5. Tafeln aus Stein und aus Fleisch

Paulus, *Zweiter Korintherbrief*

97

6. Ein Hirte wird zum Medium

Beda Venerabilis, *Geschichte Cædmons*

117

7. Bilder auf Mänteln und Decken

Chrétien de Troyes / Hartmann von Aue, *Erec*

137

8. Einschreibungen und Verkörperungen

Bonaventura, *Franziskusvita*

159

9. Das absolute Medium

Nicolaus Cusanus, *De visione Dei*

181

INHALT

10. Geheimnisvolle Manuskripte und überflüssige Bücher
Miguel de Cervantes, *Don Quijote von der Mancha*
201

11. An den Grenzen von Text und Bild
Gotthold Ephraim Lessing, *Laokoon*
221

12. Das verschriebene Bild
Honoré de Balzac, *Das unbekannte Meisterwerk*
243

13. How I miss my phonograph!
Bram Stoker, *Dracula*
267

14. Ein Medium öffnet die Augen
Robert Wiene, *Das Cabinet des Dr. Caligari*
289

Ausblick
311

Anmerkungen
321