

Inhalt

1 DIE NÜRNBERGER HAUSBÜCHER	7
Das Bild vom arbeitenden Handwerker (Christine Sauer)	
2 „KÖSTLICH ODER SCHLECHT“	15
Wirtschaftliche und soziale Entwicklung des Handwerks (Reinhold Reith)	
3 DAS TÄGLICH BROT	25
Bäcker, Metzger, Fischer und Co. (Reinhold Reith)	
4 DER GOLD- UND SILBERSCHMIED	43
Edelmetall- und edelsteinverarbeitende Gewerbe (Thomas Eser)	
5 DAS METALLHANDWERK	57
Eisen-, zinn- und kupferverarbeitende Gewerbe (Sven Hauschke)	
6 DIE TEXTILPRODUKTION	71
Spinnen, Weben, Färben, Nähen (Melanie Langbein)	
7 DER TÖPFER	83
Herstellung und Arten von Keramik (Hans-Georg Stephan)	
8 EIN HÖLZERNEES ZEITALTER	95
Forstwirtschaft, Holzgewinnung und -verarbeitung (Thomas Schindler)	
9 DIE GERBER	109
Lederproduktion und -verarbeitung (John P. Zeitler)	
10 DIE BEINSCHNITZER	121
Bein, Horn und Elfenbein (John P. Zeitler)	
11 PAPIER	133
Ware, Informationsträger und Kommunikationsmittel (Christine Sauer)	
12 DER GLÄSNER	147
Glasherstellung und damit verbundene Gewerbe (Helmut Bernert)	
13 AUF DEM BAU	159
Zimmerleute, Steinmetze, Maurer und Co. (Heinrich Stiewe)	
14 MEISTERHAFTE SKULPTUREN	173
Bildhauerkunst und innovative Technik (Arnulf von Ulmann)	
ANHANG	184
Literatur	185
Die Autoren	192