

## INHALTSVERZEICHNIS

Vorbemerkung zu frechen Miniaturen	7
Idylle mit Trauerrand	13
Inneres und äußeres Ortsbild	15
Museumsstaub von gestern?	20
Hineingepumptes Wirtschaftswunder	24
Verkehr in Altstadtschluchten	31
Unsere heilige Elektra	39
Feinkörniges Ganzes oder grobkubischer Rest?	44
Die Tapetenstadt	50
Le bon Dieu est dans le détail	57
Herumhausierte Renovationskünste	62
Rettende und zerstörende Aktualisierung	68
Perfektionismus und Denkmalwürde	73
Baupolizeiliche Altstadt-Delikatessen	79
Außerarchitektonische Wesenszüge	84
Sondermission der Architektur	88
Mißbrauch des historischen Motivs	93
Gebündelte Kraft des Unscheinbaren	99
Metrum, Rhythmus und Melodie	103
Taktvolle und taktlose Architektur	109
Neu und alt. Historisches als Mangelware	116
Zersiedlung der Gesichtspunkte	123
Geteilte Pflichten, zersplitterte Verantwortung?	129
Seelen-Apotheke — Rückkehr zur Bescheidenheit	136
Mitte, Herz und Menschlichkeit	141
Hinter den Kulissen tätig	217
Quellen und Literaturhinweise	219
Abbildungsnachweis	230