

Inhalt

6 Einleitung

Bernd Küster

Die Löwenburg

- 10** Die Löwenburg im Schlosspark Wilhelmshöhe – Bauaufgaben und Bauintentionen
Friedl Brunckhorst
- 34** Oktogon und Löwenburg. Wilhelmshöher Antipoden im Zeichen des Sublimen
Hans-Christoph Dittscheid
- 56** Die Baugeschichte der Löwenburg
Anja Dötsch
- 80** Das Innere der Löwenburg
Friedl Brunckhorst
- 108** Die Löwenburg als Grablege
Jutta Schuchard
- 122** Zwischen Konservierung, Restaurierung und Rekonstruktion. Zur aktuellen Grundinstandsetzung und Wiederherstellung der Löwenburg
Astrid Schlegel

Mittelalterrezeption in Literatur und bildender Kunst der Romantik

- 148** Ruinen in der Malerei des 18. Jahrhunderts
Sebastian Schulze
- 170** Ruinen in der Romantik
Bernd Küster
- 200** Die Anfänge des Historismus im 18. Jahrhundert und die Löwenburg
Claudia Brinker-von der Heyde
- 202** Literarische Mittelalterromantik: Die Ritterbibliothek des Landgrafen Wilhelm IX.
Claudia Brinker-von der Heyde
- 224** Altes oder neues Mittelalter? Die romantische Burg zwischen ›Spielerei‹ und ›Gelehrsamkeit‹
Bernhard Lauer

234 Verzeichnis der Leihgaben

235 Literaturverzeichnis

240 Abbildungsnachweis