

# Inhalt

Vorwort	7
Zum Geleit Fremde Impulse – Baudenkmale als Zeugnis von Austausch, Handel, Migration	11
ROLF HAMMEL-KIESOW »Herren der Hanse«, ökonomische Netzwerke und Proto-Globalisierung Das Bild von der Hanse im frühen 21. Jahrhundert	17
RUDOLF HOLBACH »Naardensche Laken nehme ich lieber als den aalborgischen Hering« Hansische Kaufleute und ihr Warenhandel im späten Mittelalter	33
THOMAS SCHILP Dortmund als Hansestadt	57
ANNEMARIE STAUFFER Italienische Seiden in Dortmund im 14. und 15. Jahrhundert	95
BIRGIT BORKOPP-RESTLE Der Paramentenschatz der Marienkirche zu Danzig Die textile Ausstattung der Hauptfarrkirche eines Hansezentrums	115
JULIANE VON FIRCKS »Aus dem Königreich der Tartaren« Orientalische Luxusgewebe im hansestädtischen Kontext	139
BIRGIT FRANKE UND BARBARA WELZEL Auf den Spuren Marco Polos und John Mandevilles Wunderdinge, Weltwissen und Bilderwelten	165