

Inhalt

Einleitung

Im Asyl	11
Weihnachtsmann ist Kult	16
Richtige Religion?	20
Fromme Lügen gehören dazu	21
Wer darf mitmachen?	24
Streit um Weihnachten	30
Streiten ist sinnlos, Weihnachtsmann kommt sowieso aus China – oder so.	32

I. *Am Nordpol und im Westen*

1. Warum Weihnachtsmann?

Die Fabrik am Nordpol	41
Santa Coca	44

2. Der Fetisch und die Liebe

Santa Claus und Weihnachtsmann werden erfunden . . .	50
Ist Weihnachtsmann ein Konsumfetisch?	59

3. Christentum und Weihnachtsmann – eine unlösbare Verbindung?

Name und Geburtsdatum	71
Aus päpstlicher Perspektive	74

4. Faktor „N“	
Die Legende des Heiligen Nikolaos von Myra	79
Comics aus dem Mittelalter	82
Der Überheilige	94
5. <i>Der Winter, das Ritual</i>	
Pökelwunder und Halloween	103
Zweimal Mittelalter und zurück	112
6. <i>Ritual und Gewalt</i>	
Ventile und Reserven	125
Frühes Mittelalter, Byzanz	131
Mittelalter, Europa	135
Mittelalter und Neuzeit, Europa	140
19. Jahrhundert, Deutschland, England und USA	143
„Kaufen ist billiger als Stehlen!“	152

II. *Im Osten und am Südpol*

1. <i>Götter des langen Lebens</i>	
Die Lebensrichter	167
Parallelen	174
Shou Xing und Nikolaus	188
2. <i>Der Südstern und die Kaiser</i>	
Sterne	208
Und wieder der Winter!	220
3. <i>Faktor „SX“</i>	
Chinesische Volkskultur	231
Goldener Boden in Ägypten und Umsteigen in Myra	241
„This is Chinese Santa Claus“	246
Der Kopf, der Weg und Sex	251

<i>4. Wandernde Rituale und Bilder</i>	
Von Borkum bis Ulan Bataar	270
Der Weiße Alte	285
Edelsteine, goldene Kugeln und ein Winterfest im August	297
Fundus Schamanismus?	306
Das Geflecht	317
 <i>Schluss</i>	
Woher?	329
Das Geflecht der offenen Fragen	331
Wohin?	340
 <i>Anmerkungen</i>	345
<i>Danksagung</i>	359
<i>Literatur</i>	363
<i>Nachweis der Abbildungen</i>	374
<i>Register</i>	378