

SOMMARIO

<i>Introduzione</i>	1
<i>Abbreviazioni</i>	7
I. <i>La persuasione e la retorica: la vita nell'opera</i>	11
II. La figura del 'persuaso' tra riflessione filosofica e dimensione esistenziale	41
III. Tra Leonardo e Machiavelli: il Rinascimento 'teorico' di Michelstaedter	73
IV. Filosofia e biografia: le città di Michelstaedter	101
V. Dalla vita all'opera: la prima edizione degli scritti di Michelstaedter	135
<i>Nota bibliografica</i>	181
<i>Indice dei nomi</i>	183