

# Inhaltsverzeichnis

|   |    |
|---|----|
| <b>Vorwort</b> . . . . .  | 5  |
| HARDARIK BLÜHDORN & HORST LOHNSTEIN   |    |
| <b>Einleitung</b> . . . . .   | 7  |
| HILDEGARD STOMMEL   |    |
| <b>Verum-Fokus als Kontrast-Fokus</b> . . . . .                                       | 15 |
| 1 Einleitung . . . . .  | 15 |
| 2 Instanzen von Verum-Fokus . . . . .   | 16 |
| 3 Diskursvoraussetzungen . . . . .  | 18 |
| 4 Verum-Fokus unter Einbettung . . . . .  | 22 |
| 5 Verum-Fokus und Negation . . . . .  | 24 |
| 6 Zusammenfassung . . . . .   | 27 |
| HORST LOHNSTEIN   |    |
| <b>Verumfokus – Satzmodus – Wahrheit</b> . . . . .                                    | 31 |
| 1 Einleitung . . . . .  | 31 |
| 2 Höhles Rekonstruktionsvorschläge . . . . .  | 34 |
| 3 Die Hypothesen . . . . .  | 41 |
| 4 Verumfokus und Satzmodus . . . . .  | 45 |
| 5 Verumfokus und Wahrheit . . . . .   | 59 |
| 6 Zusammenfassung . . . . .   | 63 |
| DANIEL GUTZMANN   |    |
| <b>Verum – Fokus – Verum-Fokus? Fokus-basierte und lexikalische Ansätze</b> . . . . . | 69 |
| 1 Zwei Ansätze zum Verumfokus im Deutschen . . . . .                                  | 69 |
| 2 Verum typologisch . . . . .   | 73 |
| 3 Fokus-basierte Semantik für Verumfokus . . . . .                                    | 77 |
| 4 Lexikalischer Ansatz . . . . .  | 88 |
| 5 Assoziation mit Verum . . . . .   | 93 |
| 6 Verum in eingebetteten Sätzen . . . . .   | 96 |

|  |     |
|--|-----|
| 7 Nicht-deklarative Satzmodi . . . . . | 98  |
| 8 Fazit . . . . .                      | 100 |

STEFAN SUDHOFF

|   |     |
|---|-----|
| <b>Negation der Negation – Verumfokus und die niederländische Polaritätspartikel <i>wel</i></b> . . . . . | 105 |
| 1 Einleitung . . . . .  | 105 |
| 2 Die Verwendungsweisen von <i>wel</i> im Niederländischen . . . . .                                      | 106 |
| 3 <i>wel</i> als Polaritätspartikel . . . . .   | 112 |
| 4 Grammatische Eigenschaften von <i>wel</i> . . . . .   | 122 |
| 5 Syntaktische Analyse . . . . .  | 128 |
| 6 Fazit . . . . .   | 132 |

HARDARIK BLÜHDORN

|   |     |
|---|-----|
| <b>Faktizität, Wahrheit, Erwünschtheit: Negation, Negationsfokus und „Verum“-Fokus im Deutschen</b> . . . . . | 137 |
| 1 Einleitung . . . . .  | 137 |
| 2 Drei Lesarten für negierte Sätze . . . . .  | 138 |
| 3 Negation und Fokus . . . . .  | 151 |
| 4 „ <i>Verum</i> “-Fokus als Oberbegriff für Faktizitäts-, Wahrheits- und Erwünschtheitsfokus . . . . .       | 155 |
| 5 Zusammenfassung . . . . .   | 166 |

HARDARIK BLÜHDORN & HORST LOHNSTEIN

|  |     |
|--|-----|
| <b>Verumfokus im Deutschen: Versuch einer Synthese</b> . . . . . | 171 |
| 1 Einleitung . . . . .   | 172 |
| 2 Satzsemantische Annahmen . . . . .                             | 173 |
| 3 Syntaktische und semantische Kombinatorik . . . . .            | 180 |
| 4 Die Realisierung von Verumfokus . . . . .                      | 222 |
| 5 Schluss . . . . .  | 255 |

|                                       |     |
|---------------------------------------|-----|
| <b>Adressen der Autoren</b> . . . . . | 263 |
|---------------------------------------|-----|