

Inhaltsverzeichnis

1. Einleitung	9
2. Über die Anfänge moderner Formgebung	19
2.1 Nikolaus Pevsner und Herbert Read	19
2.2 Zur Ingenieurskunst des 19. Jahrhunderts	24
2.3 Die zehn Bücher von Vitruv	26
2.4 Künstler in der Industrie	27
2.5 Wilhelm Wagenfeld	29
3. Die Moderne – von der Formgebung zur Produktgestaltung	32
3.1 Max Bill	32
3.2 Wilhelm Braun-Feldweg	34
3.3 Die beginnende Internationalisierung	38
3.4 Die Hochschule für Gestaltung Ulm	42
3.5 Von der HfG Ulm zur HfG Offenbach	48
4. Zum Begriff Gestaltung	49
4.1 Gestaltung in der Architektur	50
4.2 Disziplinäres Wissen	53
4.3 Form und Gestalt	57
4.4 Gestaltung und Lebenswelten	60
5. Kunst oder Ästhetik	63
5.1 Ein Blick zurück	67
5.2 Die Veränderungen seit der Postmoderne	70
5.3 Zwei spanische Beiträge	74
6. Die Frage nach der Disziplin	79
6.1 Die Anfänge	79
6.2 Überschnitte	81
6.3 Probleme	83
6.4 Der Design Science Diskurs	92
6.5 Das Beispiel Medizin	94
6.6 Systemisch oder disziplinär?	95

7. Die Frage nach der Technik	97
7.1 Vom Erfinder zum Interpretanten	98
7.2 Die Methodologie-Bewegung	104
7.3 Visualisierung	110
7.4 Design ist nicht unsichtbar, sondern macht sichtbar	114
7.5 Zur Bildlichkeit und Sichtbarmachung	121
7.6 Die Veränderungen von Entwurfs- und Produktionsprozessen	122
7.7 Zurück zum Handwerk	128
7.8 Editionen	136
7.9 Zur Renaissance von Manufakturen	138
7.10 Zur Kritik an der Technik	140
8. Zur Bedeutung der Ökonomie	143
8.1 Ein Blick auf Vorläufer	144
8.2 Zur Nutzentheorie von Theodor Ellinger	153
8.3 Betriebswirtschaftliche Forschungsbeiträge	155
8.4 Von den Bedürfnissen zu den Begehrenissen	167
9. Designtheorie, Designwissenschaft und Designforschung	175
9.1 Designtheorie	178
9.2 Designwissenschaft	184
9.3 Designforschung	192
10. Design und Kultur	199
10.1 Zum Kulturbegriff	203
10.2 Theoretische Vorarbeiten	205
10.3 Designer und Unternehmen	220
10.4 Kulturgeschichten der Dinge	222
10.5 Zur Kulturgeschichte von Technik	227
11. Zur Zukunft von Design	228
12. Nachweise	234
12.1 Literatur	234
12.2 Internet	266
12.3. Index	268
12.3.1 Namensregister	268
12.3.2 Sachregister	280