Inhalt

| Andrea M. Birk und Claudia Buffagni Einleitung7 |
|---|
| Erster Teil: Methodische Fragen der DaF-Didaktik und ihre sprachwissenschaftlich fundierte Vermittlung |
| Eva Neuland DaF-Didaktik in der Auslandsgermanistik Probleme – Positionen – Perspektiven15 |
| lörg Roche Zum überfälligen Paradigmenwechsel in der Fremdsprachendidaktik33 |
| Martina Nied Curcio Die Rolle der Kontrastiven Linguistik in der Didaktik Deutsch als Fremdsprache53 |
| Marianne Hepp Wortbildung und Phrasembildung als Verfahren der Lexikonerweiterung67 |
| Claus Ehrhardt Phraseologie im universitären Deutschunterricht. Ein Vorschlag zur Integration von Spracherwerb, Sprachreflexion und Landeskunde81 |
| Marina Foschi Albert Herstellung der Textkohärenz beim Leseprozess105 |
| Sonja Kuri Die sprachwissenschaftlichen Grundlagen von Sprachzertifikaten125 |
| Zweiter Teil: Sprachvarianten, Sprechfertigkeit und Interkulturalität |
| Konrad Ehlich Was heißt "Wissenschaftssprachkomparatistik"?147 |

| Heinz-Helmut Lüger Von der Gesprächskompetenz zur Gesprächskultur?165 |
|--|
| Sandro M. Moraldo Gesprochene Sprache: eine Herausforderung für den DaF-Unterricht185 |
| Marcella Costa Empirische Materialien zur Entwicklung berufsbezogener Interaktionskompetenz in der Fremdsprache201 |
| Ulrike Reeg Werbung im universitären Deutschunterricht in Italien: Überlegungen zu einem praxisorientierten Themenschwerpunkt im Studienfach Tourismus |
| Ulrike A. Kaunzner Sprechwirkungsforschung im Unterricht? Ein Beitrag zur interkulturellen Phonetik |
| Claudia Buffagni Schreibförderung am Beispiel der Textsorte Filmrezension. Vorüberlegungen zu einem integrativen Unterrichtsmodell245 |
| Andrea M. Birk Einblicke in die andere Gesellschaft. Interkulturelles Lernen bei der Lektüre von journalistischen Texten275 |
| Autorinnen und Autoren |